

یک درس مقدماتی در هندسه فضاهای خمیده

وحیدکریمی پور - دانشکده فیزیک - دانشگاه صنعتی شریف

۱۴۰۳ بهمن ۴

۱ مقدمه

نسبت عام از یک اصل فیزیکی به نام اصل هم ارزی که خود ناشی از یک مشاهده ساده و شهودی در باره گرانش است آغاز می شود ولی برای فرمول بندی نهایی آن می باشد از چارچوب هندسه نا اقلیدسی استفاده کنیم. به همین جهت در این درس این پیش نیاز یعنی مفاهیم مقدماتی هندسه فضاهای خمیده را معرفی می کنیم. طبیعتاً این معرفی مقدماتی است اما تقریباً همه مفاهیم مورد نیاز نسبت عام را در بر دارد. خواننده ای که بخواهد هندسه فضاهای خمیده را بیشتر از این یاد بگیرد می باشد به کتابهای هندسه دیفرانسیل رجوع کند. در معرفی هندسه دیفرانسیل از یک سطح دو بعدی که در فضای سه بعدی غوطه ور شده است شروع کرده ایم. هر آنچه که برای سطوح دو بعدی یاد می گیریم به سادگی و تنها با افزایش تعداد مختصه ها از دو به تعداد دلخواه برای خمینه های چندبعدی نیز معتبر است. به یک نکته مهم باید توجه کنیم. این دیدگاه برای یادگیری هندسه سطوح که آن را دیدگاه غیرذاتی می نامیم، ساده و شهودی است. در این دیدگاه خواص سطح از دید ناظری که بیرون از سطح و در فضای دکارتی بزرگ است بررسی می شود. ولی دیدگاه دیگری نیز وجود دارد که آن را دیدگاه ذاتی می نامیم. در این دیدگاه خواص هندسی سطح از دید ناظری بررسی می شود که در داخل خود سطح قرار دارد و خبری از فضای بیرونی ندارد. این دیدگاه در ضمیمه این درس توضیح داده شده است.

۲ مروری بر هندسه نااقلیدسی

هندسه اقلیدسی که ادراک شهودی ما را از فضای صورت بنده می کند در قرن چهارم قبل از میلادی توسط اقلیدس به طور کامل تدوین شد. این هندسه که از مفاهیم غیرقابل تعریف مثل نقطه و خط آغاز می کند بر پنج اصل موضوعه استوار است. بنابر تعریف این اصول را نمی توان ثابت کرد، اما بقیه قضایای هندسه را می توان با استدلال دقیق از آنها نتیجه گرفت. این اصول عبارت اند از:

اصل اول – از هر نقطه می توان خط مستقیمی به هر نقطه‌ی دیگر کشید.

اصل دوم – هر پاره خط مستقیم را می توان روی همان خط به طور نامحدود امتداد داد.

اصل سوم – می توان دایره‌ای با هر نقطه دلخواه به عنوان مرکز آن و با شعاعی مساوی هر پاره خط رسم کرد.

اصل چهارم – همه‌ی زوایای قائمه با هم مساوی اند.

اصل پنجم – از یک نقطه خارج یک خط، یک خط و تنها یک خط می توان موازی با خط مفروض رسم کرد.

به مدت بیش از دو هزار سال فکر می شد که اصل پنجم واقعاً یک اصل موضوع نیست بلکه قضیه‌ای است که می توان با استدلال آن را از بقیه اصول استنتاج کرد. اما تمامی این تلاش‌ها چیزی نبود جز جایگزین کردن اصل پنجم با اصلی که به صورت پنهان با آن معادل است. از جمله کسانی که سعی در اثبات اصل پنجم اقلیدس کرده و ناکام مانده اند می توان از پروکلس^۱، این هیثم^۲، عمر خیام^۳، خواجه نصیرالدین طوسی^۴، جیرالمو ساکری^۵، جیورданو بیتاله^۶، و جان لامبرت^۷ نام برد. سرانجام برای اولین جانوس بولیایی^۸ در ۱۸۲۳، و سپس مستقل از او لباقفسکی^۹ در ۱۸۲۹، توانستند دو نوع خاص از هندسه‌هایی ابداع کنند که در آنها اصل پنجم برقرار نبود. در دو بعد هندسه اقلیدسی هندسه روی یک سطح صاف را توصیف می کند و حال آنکه هندسه بولیایی که به هندسه بیضوی نیز معروف است، هندسه‌ای برای نقاط و خطوط روی یک کره است. در این هندسه، خطوط قسمت‌هایی از دایره‌های عظیمه هستند و از هر نقطه بیرون یک خط نمی توان هیچ خطی رسم کرد که با آن موازی باشد (آن را قطع نکند). هندسه لباقفسکی، را به بهترین صورت می توان با توجه به شکل (۲) فهمید. در این محیط دایره‌بی نهایت را

Proclus (410-485 AD)^۱

Ibn al-Heytham (965-1039)^۲

Omar Khayyam (1050-1123)^۳

Nasir al-Din Tusi (1201-1274)^۴

Girolamo Saccheri (1667-1733)^۵

Giordano Vitale (1633-1711)^۶

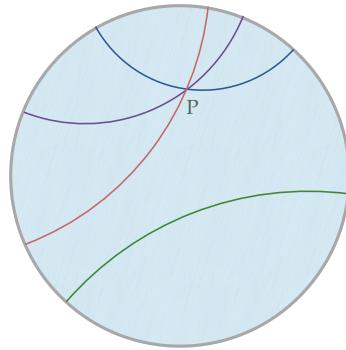
John Lambert (1728-1777)^۷

Janos Bolyai^۸

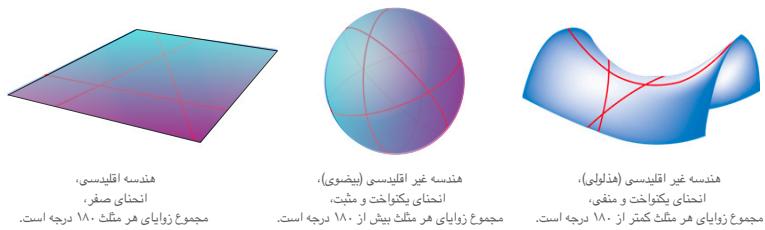
Nicolai Lobachevsky^۹

نشان می دهد و خطوط راست کمان هایی از دایره هستند که با زاویه قائم دایره بیرونی را قطع می کنند. همانطور که دیده می شود، از یک نقطه خارج یک خط راست، بی نهایت خط موازی با آن می توان رسم کرد. یک مدل دیگر برای هندسه لباقفسکی در دو بعد روابط خطوط و نقاط روی یک یک سطح زین مانند است. سرانجام گاوس و بیشتر از او ریمان بودند که شکل نهایی و کلی هندسه غیر اقلیدسی را در هر بعدی به شکلی که امروزه می بینیم تدوین کردند. امروزه می دانیم که آنچه که بولیایی ابداع کرده هندسه یک سطح با انحنای ثابت (یکنواخت) و مثبت و آنچه که لباقفسکی ابداع کرده هندسه یک سطح با انحنای ثابت منفی بوده است. هندسه ریمانی، هندسه فضاهایی است با بعد دلخواه و انحنایی که دیگر ثابت و یکنواخت هم نیست و نقطه به نقطه می تواند تغییر کند. در این درس ما به یک توصیف کاملاً شهودی از هندسه ریمانی اکتفا می کنیم. برای سادگی هم از توصیف یک سطح خمیده دو بعدی آغاز می کنیم که تصور آن برای همه ما آسان است. پس از فهم هندسه این سطوح می توان به صورت انتزاعی هر آنچه را که آموخته ایم به بعد دلخواه تعمیم داد. هم چنین به یک نکته مهم باید اشاره کنیم. برای توصیف هندسه یک سطح یا در حالت کلی یک خمینه^{۱۰} دو راه وجود دارد. راه اول آن است که این سطح را در یک فضای بزرگ تر دکارتی غوطه ور کنیم یا به اصطلاح ریاضی بنشانیم^{۱۱}. این دیدگاه که به آن دیدگاه غیرذاتی^{۱۲} می گویند، از نظر شهودی ساده و ملموس است چرا که ما با فضای دکارتی آشنا هستیم و خمیدگی سطوح را نیز به همین گونه درک می کنیم. دیدگاه دیگر این است که هندسه سطح را بدون توجه به نحوه نشاندن آن سطح در فضا و تنها از دید موجودات خیالی ای که روی آن سطح زندگی می کنند بررسی کنیم. این دیدگاه را دیدگاه ذاتی^{۱۳} می نامند و اهمیت اش این است که هندسه سطح را بدون هیچ نوع ارجاعی به نحوه نشاندن آن سطح در یک فضای بیرونی و بزرگتر بررسی می کند. ما بررسی خود را با دیدگاه غیرذاتی آغاز می کنیم و در ضمنیه دیدگاه ذاتی را نیز شرح می دهیم.

Manifold^{۱۰}
embedding^{۱۱}
extrinsic^{۱۲}
intrinsic^{۱۳}



شکل ۱: یک مدل از هندسه لباقفسکی موسوم به هندسه هذلولی. خواننده می‌تواند تحقیق کند که در این نوع هندسه چهار اصل اول اقلیدس برقرارند ولی اصل پنجم وجود ندارد. شکل سمت راست نشان می‌دهد که مجموعه زوایای مثلث‌ها در این هندسه کمتر یا مساوی با 180° درجه است.



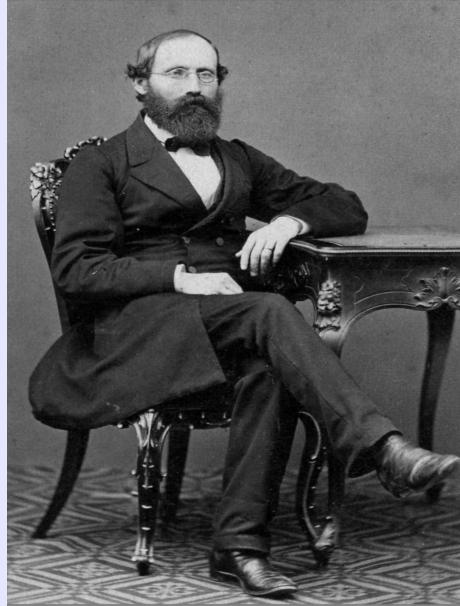
شکل ۲: مقایسه مدل‌هایی از هندسه‌های اقلیدسی، بولیایی و لباقفسکی. این دو هندسه ناقلیدسی مدل‌های خاصی از هندسه ناقلیدسی هستند که در آنها انحنای در همه جا مقدار ثابت و یکنواختی دارد.



شکل ۳: نیکلای ایوانویچ لباچفسکی (۱۷۹۲-۱۸۵۶)، ریاضیدان لهستانی تبار روس، که بیشتر به خاطر ابداع هندسه ناقلیدسی (هندسه هذلولی) معروف است. وی در دانشگاه قازان (Kazan) تحصیل و تدریس کرد. در همان جا ازدواج کرد و صاحب هجده فرزند شد که فقط هفت تای آنها زنده ماندند و سرانجام در بیماری و نایینایی و فقر درگذشت. او توانست نشان دهد که می‌توان هندسه‌ای سازگار چنان ساخت که در آن اصل پنجم اقلیدس برقرار نباشد. در هندسه لباچفسکی یا هندسه هذلولی از یک نقطه خارج از یک خط می‌توان بی‌نهایت خط راست چنان رسم کرد که همه با آن خط موازی باشند.



شکل ۴: کارل فدریک گاووس (۱۷۷۷-۱۸۵۵)، ریاضیدان و فیزیکدان آلمانی سهم عمده‌ای در گسترش بسیاری از رشته‌های ریاضی داشت. از او به عنوان شهزاده ریاضیدانان و یا بزرگترین ریاضیدان بعد از عهد باستان نیز یاد می‌شود. اولین رساله او که در سن بیست و یک سالگی منتشر شده، نظریه اعداد را به عنوان یک رشته در ریاضیات تثبیت کرده است. با توجه به مکاتباتی که از گاووس بدست آمده، عده‌ای از مورخان علم بر این نظرنده که گاووس مدت‌ها قبل از دیگران به امکان تدوین هندسه‌های غیرافقیلیسی پی‌برده ولی از ترس وارد شدن در مجادله‌های بی‌حاصل آن را منتشر نکرده است.



شکل ۵: گنورگ فردریک برنارد ریمان (۱۸۲۶-۱۸۶۶) در سن ۱۹ سالگی تصمیم گرفت که علم کلام مسیحی و لغت شناسی بخواند تا کشیش شود و به وضع مالی خانواده کمک کند. پدرش که در این زمان از وضع بد مالی رهایی یافته بود، او را به دانشگاه گوتینگن فرستاد تا در آنجا تحصیلاتش را در همان رشته ادامه دهد. اما وقتی به گوتینگن رسید، تحت نظر گاووس به مطالعه ریاضیات پرداخت. او در عمر کوتاه چهل ساله خود، پیشرفت‌های زیادی را نسبیت رشته‌های متعددی از ریاضیات نظیر آنالیز، حقیقی، آنالیز مختلط، نظریه اعداد، و هندسه دیفرانسیل کرد. سهم او در ابداع هندسه ریمانی در واقع راه را برای تدوین نهایی نظریه نسبیت عام باز کرد. بسیاری او را بزرگترین ریاضیدانان تمام اعصار می‌دانند. ریمان فردی عمیقاً مذهبی بود و تا اخر عمر نیز ایمان مسیحی خود، که آن را مهم‌ترین جنبه زندگی اش می‌دانست، حفظ کرد. او زندگی خود را به عنوان ریاضیدان راهی برای خدمت به ایمان مسیحی اش می‌دانست. در بستر مرگ نیز، به همراه همسرش دعای ربانی را می‌خواند و قبل از به پایان رساندن این دعا از دنیا رفت.

۳ مختصات موضعی برای یک سطح یا خمینه

کار خود را با شناسایی یک سطح خمیده دو بعدی شروع می کنیم که در فضای سه بعدی قرار گرفته است. هر آنچه که با مطالعه این سطح دلخواه یاد بگیریم به راحتی به فضاهای خمیده چندبعدی نیز تعمیم پیدا می کند. این کار را در تمرین های همین بخش می توانید انجام دهید. کره دو بعدی را در نظر بگیرید: هر نقطه از کره با دو مختصه (θ, ϕ) مشخص می شود. روابط زیر سطح این کره را مشخص می کنند:

$$x = \sin \theta \cos \phi, \quad y = \sin \theta \sin \phi, \quad z = \cos \theta, \quad (1)$$

یا

$$\mathbf{r} = (\sin \theta \cos \phi, \sin \theta \sin \phi, \cos \theta). \quad (2)$$

به همین شکل یک سطح دو بعدی دلخواه با معادلات زیر توصیف می شود:

$$\begin{aligned} x &= x(u^1, u^2) \\ y &= y(u^1, u^2) \\ z &= z(u^1, u^2). \end{aligned} \quad (3)$$

هر نقطه از سطح با جفت مختصه (u^1, u^2) توصیف می شوند. همین امر نشان می دهد که سطح دو بعدی است و نه مثلا سه بعدی یا چهار بعدی. به عنوان مثالی دیگر هر گاه منحنی $f(x) = z$ را حول محور z دوران دهیم، یک سطح دوار پدید می آید که مختصات موضعی آن برابرند با (ϕ, r) و معادلات توصیف کننده سطح دوار عبارت اند از:

$$\begin{aligned} x &= r \cos \phi \\ y &= r \sin \phi \\ z &= f(r). \end{aligned} \quad (4)$$

مختصات دو بعدی ای که برای توصیف نقاط روی سطح به کار می برمی یکتا نیستند. از نظر شهودی این نکه بدیهی است زیرا هر کدام از افرادی که روی سطح زندگی می کنند می توانند در همسایه کی خود مختصات متفاوتی برای مشخص کردن نقاط به کار ببرند. به عنوان مثال برای سطح کره دو بعدی ای که در ابتداء معرفی کردیم فرد دیگری می تواند مختصات زیر را به کار ببرد:

$$x = \cos \theta' \sin \phi', \quad y = \cos \theta' \cos \phi', \quad z = \sin \theta'. \quad (5)$$

∧

بنابراین یک نقطه روی سطح کره را هم می‌توان با مختصات (ϕ, θ) و هم با مختصات (ϕ', θ') مشخص کرد.

تمرين: در مثال کرده دو بعدی رابطه بین دو نوع مختصات (ϕ, θ) و (ϕ', θ') را تعیین کنید.

تمرين: مختصات استریوگرافیک برای کره. مطابق شکل (۶) می‌توان از قطب شمال به هر نقطه از کره خطی رسم کرد و آن را امتداد

داد تا صفحه ای را که از قطب جنوب می‌گذرد در یک نقطه قطع کند. مختصات (X_N, Y_N) این نقطه در صفحه را می‌توان به عنوان

مختصات آن نقطه از کره در نظر گرفت. این مختصات را مختصات استریوگرافیک می‌نامیم.

الف- مختصات استریوگرافیک یک نقطه از کره با مختصه (ϕ, θ) را پیدا کنید. شعاع کره را ۱ بگیرید.

ب- کدام نقطه از کره است که مختصه استریوگرافیک ندارد و برایش تعریف نشده است؟

پ- می‌توانیم کار را با گذراندن خطوط از قطب جنوب انجام دهیم تا خطوطی که رسم می‌کنیم صفحه گذرنده از قطب شمال

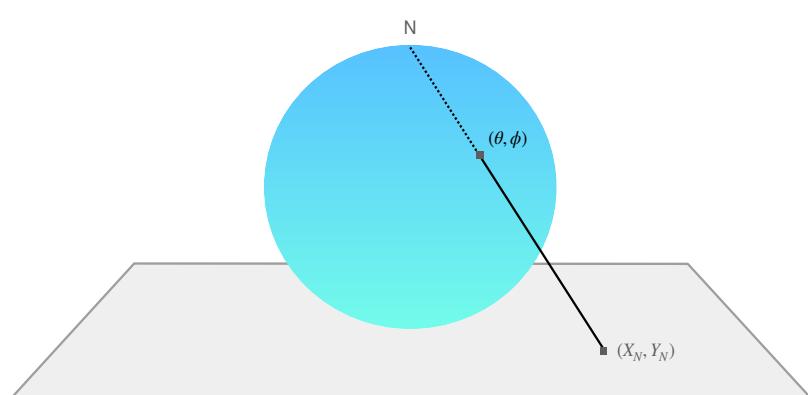
را قطع کنند. در این صورت به هر نقطه از کره می‌توانیم مختصه (X_S, Y_S) را نسبت دهیم. قسمت‌های الف و ب را برای این نوع

مختصات پاسخ دهید.

ت- در آن قسمت از کره که شامل قطب شمال و قطب جنوب نیست، هر نقطه دو نوع مختصه دارد که عبارت اند از: (X_N, Y_N) و

(X_S, Y_S) . این دو نوع مختصه را بر حسب یکدیگر بنویسید.

ث: آیا می‌توانید این کار را برای کره N بعدی تعمیم دهید؟

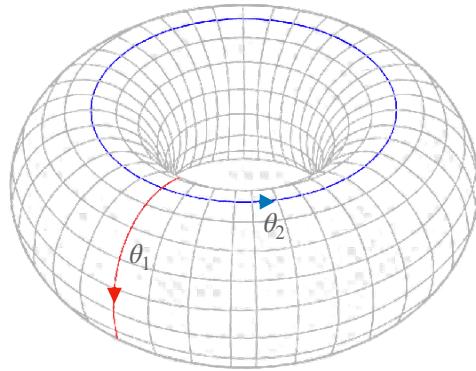


شکل ۶: مختصات استریوگرافیک برای کره.

تمرين: مختصات موضعی برای یک چنبره: دایره‌ای را در نظر بگیرید که مرکز آن در نقطه $(0, R, 0)$ و شعاع آن برابر با a است. این

دایره را حول محور z که از مبدأ مختصات می‌گذرد، دوران می‌دهیم. آنچه که حاصل می‌شود یک چنبره است. مطابق شکل (۷) هر

نقطه از این چنبره را می توانیم با دو مختصه موضعی (θ_1, θ_2) توصیف کنیم. هر نقطه روی چنبره با مختصات دکارتی (x, y, z) را بر حسب این مختصات موضعی بیان کنید.



شکل ۷: مختصات موضعی برای یک چنبره.

■ تمرین: کره ۳ بعدی به شعاع R در فضای دکارتی ۴ بعدی با معادله زیر توصیف می شود:

$$x^2 + y^2 + z^2 + w^2 = R^2.$$

این کره با سه مختصه موضعی (ϕ, ψ, θ) توصیف می شود. رابطه مختصات دکارتی چهارگانه را با این مختصات موضعی بدست آورید. آیا این کار را می توانید برای کره N بعدی نیز انجام دهید؟

۱۰.۳ اسکالرها، بردارها و تانسورها

برای وضوح سطح دو بعدی را با M نشان می دهیم. هر نقطه از این سطح مثل p با دو مختصه u^1, u^2 مشخص می شود. ممکن است به این نقطه از سطح یک عدد (مثلاً دمای آن نقطه از سطح یا میزان فشار) را نسبت دهیم. اگر این کمیت را با ϕ نشان دهیم می گوییم که ϕ یک کمیت اسکالر است. اگر برای این نقطه مختصات دیگری انتخاب کنیم، مقدار ϕ (دما یا فشار آن نقطه از سطح) تغییر نمی کند. به همین دلیل کمیت

اسکالر دارای این خاصیت است که تحت تغییر مختصات تغییر نمی کند، یعنی داریم:

$$\phi(u^1, u^2) = \phi(u'^1, u'^2). \quad (6)$$

اما روی یک سطح کمیت های دیگری نیز وجود دارند. مثلاً جهت و اندازه سرعت بادی که روی سطح می وزد یک کمیت برداری است. چنین برداری با دو مولفه مشخص می شود. برای این که این مولفه ها را مشخص کنیم. برای مشخص کردن این مولفه ها احتیاج به بردارهای پایه ای داریم که بر سطح مماس باشند و بتوان هر برداری را بر حسب آنها بسط داد. نقطه ای با مختصات موضعی (u^1, u^2) در واقع نشان دهنده یک بردار \mathbf{r} نیز هست. این بردار نشان دهنده آن نقطه روی سطح است. بنابراین می توانیم بنویسیم:

$$\mathbf{r} = \mathbf{r}(u^1, u^2). \quad (7)$$

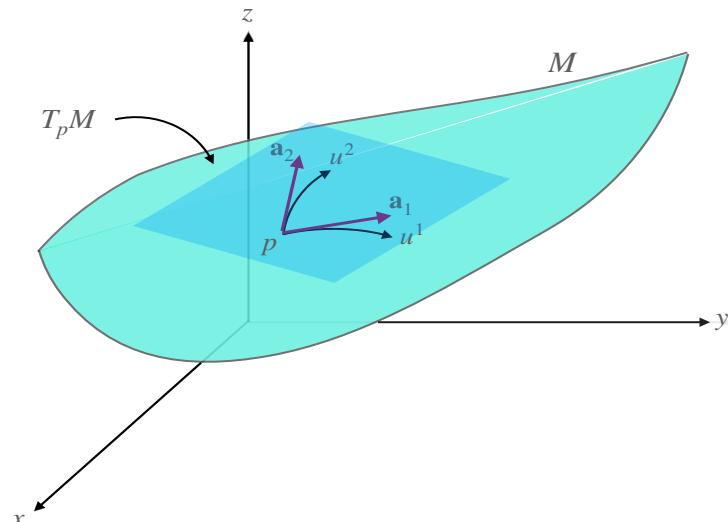
مثلاً در مورد کره می توانیم بنویسیم:

$$\mathbf{r} = \hat{x} \sin \theta \cos \phi + \hat{y} \sin \theta \sin \phi + \hat{z} \cos \theta. \quad (8)$$

حال منحنی هایی را در نظر می گیریم که روی آنها تنها یکی از مختصه ها تغییر می کند. بردارهای مماس بر این منحنی ها بر سطح مماس هستند. این بردارها به شکل زیر تعریف می شوند:

$$\begin{aligned} \mathbf{e}_1 &:= \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u^1} \\ \mathbf{e}_2 &:= \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u^2}. \end{aligned} \quad (9)$$

اگر یک نقطه مثل (u^1, u^2) با مختصات $p \equiv (u^1, u^2)$ در نظر بگیریم، مجموعه تمام ترکیب های خطی از این دو بردار، تشکیل یک فضای برداری می دهد که بر سطح M در آن نقطه مماس است. این فضای مماس بر M در نقطه p می نامیم و آن را با $T_p M$ نشان می دهیم، شکل (8).

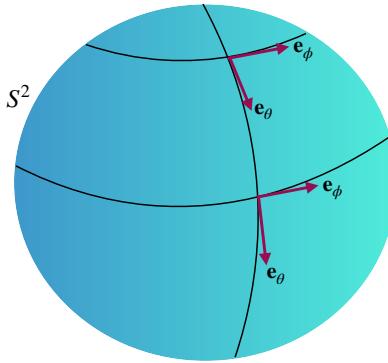


شکل ۸: یک سطح خمیده و فضای مماس بر آن.

به عنوان یک مثال مشخص می‌توانیم کره‌ای به شعاع R را در نظر بگیریم که مختصات روی آن را با θ و ϕ نشان می‌دهیم. برای این کره داریم:

$$\begin{aligned}\mathbf{e}_\theta &= \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial \theta} = \hat{x} \cos \theta \cos \phi + \hat{y} \cos \theta \sin \phi - \hat{z} \sin \theta, \\ \mathbf{e}_\phi &= \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial \phi} = -\hat{x} \sin \theta \sin \phi + \hat{y} \sin \theta \cos \phi.\end{aligned}\quad (10)$$

دقت کنید که در ظاهرا این بردارها سه مولفه‌ای به نظر می‌رسند، اما می‌توانید نشان دهید که هر دو بردار بر سطح مماس هستند. برای این کار نشان دهید که $\mathbf{r} \cdot \mathbf{e}_\theta = 0$ است. این بردارها در شکل (۹) نشان داده شده‌اند.



شکل ۹: بردارهای مماس بر کره دو بعدی.

حال یک بردار مماس در نقطه p (سرعت باد در نقطه p) را می‌توان بر حسب این بردارهای پایه بسط داد. به عبارت دیگر می‌توان نوشت

$$\mathbf{X} \in T_p M \quad \longrightarrow \quad \mathbf{X} = X^1 \mathbf{e}_1 + X^2 \mathbf{e}_2 \equiv X^i \mathbf{e}_i. \quad (11)$$

باید همواره به یاد داشته باشیم که بردارهای مماس، الزاماً یکه نیستند، بر یکدیگر عمود هم نیستند. هرگاه مختصات روی سطح را عوض کنیم، بردارهای یکه نیز عوض خواهند شد و به دنبال آن مولفه های یک بردار مثل X نیز عوض خواهند شد. در واقع تحت تبدیل مختصات داریم:

$$\mathbf{e}'_i \equiv \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u'^i} = \frac{\partial u^j}{\partial u'^i} \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u^j} = \frac{\partial u^j}{\partial u'^i} \mathbf{e}_j \quad (12)$$

و یا به طور خلاصه

$$\mathbf{e}'_i = \frac{\partial u^j}{\partial u'^i} \mathbf{e}_j. \quad (13)$$

با نوشتен بردار X به دو صورت

$$\mathbf{X} = X^i \mathbf{e}_i = X'^j \mathbf{e}'_j \quad (14)$$

و استفاده از رابطه (13) رابطه تبدیل مختصات به شکل زیر مشخص می‌شود:

$$X^i = \frac{\partial u^i}{\partial u'^j} X'^j. \quad (15)$$

همانطور که گفتیم، بردارهای e_i یک پایه بهنجار برای فضای مماس تشکیل نمی‌دهند. در یک فضای برداری وقتی که بردارها یک پایه بهنجار تشکیل ندهند، دیگر نمی‌توان مولفه‌ها را با استفاده از رابطه‌ای مثل $X_i = \mathbf{e}_i \cdot \mathbf{X}$ بدست آورد. این ناممکنی را می‌توان در جای متفاوت اندیس‌ها در دو طرف این رابطه نیز دید که فعلاً در این مرحله از نظر زیبایی شناسی نادرست به نظر می‌رسد. در هر فضای برداری که یک پایه نابهنجار مثل $\{\mathbf{e}_i\}$ داشته باشد، می‌توان پایه دیگری را مثل $\{\mathbf{e}^i\}$ چنان تعریف کرد که در شرط زیر صدق کنند:

$$\mathbf{e}^i \cdot \mathbf{e}_j = \delta_j^i. \quad (16)$$

این پایه را می‌توانیم پایه دوگان^{۱۴} بنامیم. در این صورت مولفه‌های یک بردار از رابطه ساده و زیبای زیر بدست می‌آیند:

$$X^i = \mathbf{X} \cdot \mathbf{e}^i. \quad (17)$$

هرگاه رابطه (16)

را در دو مختصات مختلف بنویسیم و از رابطه تبدیل مختصات (13) استفاده کنیم می‌بینیم که تحت تبدیل مختصات بردارهای پایه دوگان به صورت زیر تبدیل می‌شوند:

$$\mathbf{e}^i = \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \mathbf{e}^{i'}. \quad (18)$$

می‌توانیم عناصری را به شکل زیر تعریف کنیم و آنها را هم-بردار^{۱۵} یا یک-فرم^{۱۶} می‌خوانیم.^{۱۷}

$$\omega = \omega_i \mathbf{e}^i \quad (19)$$

در این صورت وقتی که مختصات تغییر می‌کند، مولفه‌های یک هم-بردار هم تغییر می‌کند. در واقع داریم:

$$\omega_i \mathbf{e}^i = \omega_{i'} \mathbf{e}^{i'} \quad (20)$$

که از آن نتیجه می‌گیریم:

$$\omega_i = \frac{\partial u^{i'}}{\partial u^i} \omega_{i'} \quad (21)$$

Dual Basis^{۱۴}

covector^{۱۵}

one-form^{۱۶}

^{۱۷} در انتهای این درس تعریف با دقیق تری از فرم‌ها یا فرم‌های دیفرانسیل به طور کلی آشنا خواهیم شد.

فرض ما این است که خواننده قبلا با مفهوم ضرب تانسوری بردارها آشنا شده است. با این فرض می توانیم تانسورهای با رتبه های مختلف را تعریف کنیم. به عنوان مثال

$$T = T^{ij} \mathbf{e}_i \otimes \mathbf{e}_j$$

یک تانسور با رتبه $(2, 0)$ و

$$\Omega = \omega_{ij} \mathbf{e}^i \otimes \mathbf{e}^j$$

یک تانسور با رتبه $(0, 2)$ و

$$\sigma = \sigma^i{}_j \mathbf{e}_i \otimes \mathbf{e}^j$$

یک تانسور با رتبه $(1, 1)$ است. تبدیل مولفه های تانسورها نیز با مساوی قرار دادن بسط آنها بر حسب بردارهای پایه بدست می آید. به عنوان مثال از رابطه

$$T^{ij} \mathbf{e}_i \otimes \mathbf{e}_j = T'^{kl} \mathbf{e}'_k \otimes \mathbf{e}'_l \quad (22)$$

می فهمیم که

$$T^{ij} = \frac{\partial u^i}{\partial u'^k} \frac{\partial u^j}{\partial u'^l} T'^{kl}. \quad (23)$$

۲۰۳ میدان های اسکالر، برداری و تانسوری

هر گاه به هر نقطه از سطح یک کمیت اسکالر نسبت دهیم، (مثلاً دمای تمام نقاط را تعیین کنیم) می گوییم یک میدان اسکالر تعریف کرده ایم. هرگاه به هر نقطه از سطح یک بردار نسبت دهیم (مثلاً سرعت وزش باد را در همه نقاط تعیین کنیم) می گوییم یک میدان برداری تعریف کرده ایم. به همین روش نیز میدان های تانسوری روی سطح تعریف می شوند. بنابراین یک میدان برداری روی یک خمینه دو بعدی به صورت (u^1, u^2, \mathbf{X}) تعریف می شود. این میدان ها می توانند پیوسته و مشتق پذیر باشند یا نباشند. معمولاً ما فرض می کنیم که این میدان ها در تمامی نقاط یک خمینه به جز تعداد انگشت شماری از نقاط پیوسته و مشتق پذیرند. تعداد این نقاط در واقع بستگی به توپولوژی خمینه دارد. به عنوان مثال سعی کنید یک میدان برداری پیوسته روی یک کره رسم کنید: خواهید دید که حداقل در دو نقطه این میدان دارای تکینگی خواهد بود. اما روی یک چنبره می توانید یک میدان که تماماً پیوسته و مشتق پذیر باشد رسم کنید.

قبل از پایان دادن به این بخش تاکید می کنیم که همه آنچه که در باره یک سطح دو بعدی گفتیم به راحتی به یک ابر سطح یا خمینه دلخواه n بعدی که با n مختصه موضعی مشخص می شود تعیین می پیدا می کند. چنین خمینه ای را حتما می توان در یک فضای دکارتی با بعد M نشاند و آن را با معادلات پارامتری زیر توصیف کرد:

$$\begin{aligned} x^1 &= x^1(u^1, u^2, \dots, u^n) \\ x^2 &= x^2(u^1, u^2, \dots, u^n) \\ x^3 &= x^3(u^1, u^2, \dots, u^n) \\ &\dots &&\dots \\ x^M &= x^M(u^1, u^2, \dots, u^n). \end{aligned} \quad (24)$$

تمرین: یک سهمی گون که در فضای سه بعدی قرار گرفته با معادله زیر توصیف می شود:

$$z = a(x^2 + y^2) + b, \quad a, b > 0.$$

این سهمی گون یک خمینه دو بعدی است. برای آن دو مختصه موضعی تعریف کنید و سپس بردارهای مماس بر سطح آن را بدست آورید.

تمرین: معادلات پارامتری سطح یک بیضی گون دو بعدی را که در فضای سه بعدی قرار گرفته بدست آورید. بردارهای مماس بر سطح $\{e_1, e_2\}$ را تعیین کنید. بردارهای $\{e^1, e^2\}$ را نیز تعیین کنید.

۳.۳ نمادگذاری دیراک

پاپول دیراک یکی از مبتکران استثنایی در نمادگذاری های فوق العاده زیبا و کارآمد بوده است. همه ما با نمادگذاری کت و برا در مکانیک کوانتومی که از ابداعات اوست آشنا هستیم ولی او ابتکار خارق العاده دیگری نیز در نمادگذاری های هندسه دیفرانسیل و نسبیت عام دارد که شاید کمتر کسی با آن آشنا باشد. وقتی با تانسورها و تبدیل آنها در مختصات مختلف سروکار داریم استفاده از این مختصات بی اندازه کار آمد است. خلاقیت اصلی و فوق العاده ساده در این نمادگذاری این است که علامت پریم را به جای آنکه روی خود تانسور بگذاریم روی اندیس های آن قرار

دھیم یعنی قرار دھیم:

$$X'^i \longrightarrow X^i. \quad (25)$$

بنابراین رابطه (15) به این صورت نوشته می شود:

$$X^{i'} = \frac{\partial u^{i'}}{\partial u^i} X^i. \quad (26)$$

و یا رابطه (27) به صورت زیر نوشته می شود:

$$T^{ij} = \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} T^{i' j'}. \quad (27)$$

و یا در مورد تانسورهای با رتبه های بالاتر

$$T^{ij}{}_k = \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} T^{i' j' k'}. \quad (28)$$

فایده این نامادگذاری واقعا در عمل و در محاسبات طولانی بخصوص وقتی که با مولفه های تانسورها کار می کنیم، مشخص می شود. کار برد این نامادگذاری اولا باعث صرفه جویی در تعداد نام های اندیس ها می شود. ثانیاً باعث می شود که خیلی از روابط تانسوری را تنها با توجه به جای اندیس ها بتوانیم درست و بدون اشتباه بنویسیم.

۴ مشتق هموردا

در این بخش با یک مفهوم مهم به نام مشتق هموردا^{۱۸} آشنا می شویم. اما قبل از آن به یک نکته در مورد نامادگذاری اشاره می کنیم.

یک نکته در مورد نامادگذاری: در هر جایی که مختصه u را بدون اندیس می نویسیم منظور ما مجموعه ای همه اندیس های آن است،

$$\mathbf{X}(u) \equiv \mathbf{X}(u^1, u^2) \text{ یا } \phi(u) \equiv \phi(u^1, u^2) \text{ مثل }$$

Covariant Derivative^{۱۸}

چنانکه گفتیم هرگاه یک کمیت عددی را به طور پیوسته و مشتق پذیر به تمامی نقاط یک خمینه نسبت دهیم گوییم یک میدان اسکالر روی سطح تعریف شده است. چنین میدان اسکالاری با $\phi(u^1, u^2) \equiv \phi(u)$ مشخص می‌شود. به همین شکل میدان‌های برداری یا میدان‌های تانسوری روی یک خمینه تعریف می‌شوند و با نمادهای $(u)X$ یا $(u)T$ مشخص می‌شوند. هرگاه بخواهیم مشتق کمیتی از هر نوع را روی یک سطح تعریف کنیم همواره باید از خود برسیم که این مشتق را در کدام جهت می‌خواهیم محاسبه کنیم. به عبارت بهتر می‌خواهیم تغییرات این کمیت را در کدام جهت محاسبه کنیم. بنابراین مشتق کمیت‌ها همواره در جهت یک بردار مماس تعریف می‌شوند. این مشتق‌ها را با علامت ∇X مشخص می‌کنیم. اصطلاحاً این مشتق را مشتق هموردا می‌نامیم ولی شاید اسم مشتق برداری یا مشتق جهت دار برای آن مناسب‌تر باشد.

مشتق یک میدان اسکالار در یک راستا که توسط بردار $X = (X^1, X^2)$ مشخص می‌شود، به سادگی تعریف می‌شود:

$$\nabla_X \phi(u) := \lim_{\epsilon \rightarrow 0} \frac{\phi(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2) - \phi(u^1, u^2)}{\epsilon} = X^1 \partial_1 \phi + X^2 \partial_2 \phi = X^i \partial_i \phi. \quad (29)$$

مشتق میدان ϕ در راستای e_i را با ∇_{e_i} یا حتی ساده‌تر از آن با ∇_i نشان می‌دهیم. به این ترتیب برای یک میدان اسکالار داریم:

$$\nabla_{e_i} \phi = \nabla_i \phi = \partial_i \phi = \phi_{,i}. \quad (30)$$

در رابطه آخر از نماد $\phi_{,i}$ برای نشان دادن $\phi = \frac{\partial}{\partial u^i} \phi$ استفاده کرده ایم.

حال می‌خواهیم مشتق هموردا یک میدان برداری $(u)Y$ را در راستای e_i در یک نقطه با مختصات $(u^1, u^2) = u$ تعریف کنیم. آیا می‌توانیم بنویسیم:

$$\nabla_i Y \equiv \nabla_i (Y^j e_j) = (\nabla_i Y^j) e_j ? \quad (31)$$

يعنى آیا می‌توانیم فقط از مولفه‌های یک بردار مشتق بگیریم و آن را به مثابه مشتق از کل بردار تلقی کنیم؟ واضح است که این تعریف یک اشکال اساسی دارد. در واقع با نوشتن چنین تعریفی فرض کرده ایم که در انتقال از یک نقطه به نقطه دیگر در روی سطح خمیده تنها مولفه‌های یک میدان برداری تغییر می‌کنند و کافی است از این مولفه‌ها مشتق بگیریم و حال آنکه بردارهای پایه نیز نقطه به نقطه تغییر می‌کنند. بنابراین اگر بخواهیم به درستی مشتق را محاسبه کنیم می‌بایست تغییر بردارهای پایه را نیز در نظر بگیریم. طبیعی است که بخواهیم مشتق هموردا از قاعده لایب نیتزی (يعنى قاعده مربوط به مشتق حاصل ضرب‌ها) نیز پیروی کند. با استفاده از این نکته سعی می‌کنیم پله پله به تعریف درستی از مشتق هموردا یک میدان برداری دست پیدا کنیم. بنابراین می‌نویسیم:

$$\nabla_i Y = \nabla_i (Y^j e_j) = (\nabla_i Y^j) e_j + Y^j \nabla_i e_j. \quad (32)$$

حال از این استفاده می کنیم که Y^j یک تابع اسکالر است و همان طور که دیدیم مشتق هموردای آن یک مشتق معمولی است. در نتیجه $\nabla_i \nabla_i Y^j = Y^j_{,i}$. اما مهم‌تر این است که $\nabla_i e_j$ چیست و چگونه به دست می‌آید. این مشتق در واقع تفاوت بین بردار e_j در دو نقطه نزدیک به هم در امتداد بردار e_i است که بر سطح خمیده تصویر شده است. در واقع تفاوت این دو بردار در دو نقطه نزدیک به هم به طور کلی بر سطح خمیده مماس نیست اما همواره می‌توانیم این تفاوت را روی سطح خمیده تصویر کنیم تا بر سطح خمینه مماس شود. این تصویر مماس شده همانی است که ما آن را با $\nabla_i e_j$ نشان می‌دهیم. این بردار حتماً بسطی بر حسب بردارهای مماس این نقطه دارد و می‌توانیم این بسط را به صورت زیر بنویسیم:

$$\nabla_i e_j = \Gamma^k_{ij} e_k. \quad (33)$$

این رابطه در واقع نمادهای کریستوفل^{۱۹} را به صورت Γ^k_{ij} تعریف می‌کند. در واقع نمادهای کریستوفل به صورت زیر تعیین می‌شوند:

$$\Gamma^k_{ij} = e^k \cdot \nabla_i e_j. \quad (34)$$

به این ترتیب مشتق هموردای میدان برداری برابر می‌شود با:

$$\nabla_i Y = (\partial_i Y^j) e_j + Y^j \Gamma^k_{ij} e_k, \quad (35)$$

و یا پس از تغییر نام اندیس‌ها

$$\nabla_i Y = (\partial_i Y^k) e_k + Y^j \Gamma^k_{ij} e_k = (Y^k_{,i} + \Gamma^k_{ij} Y^j) e_k. \quad (36)$$

با نمادگذاری خلاصه این رابطه را به شکل زیر می‌نویسیم:

$$Y^k_{;i} = Y^k_{,i} + \Gamma^k_{ij} Y^j. \quad (37)$$

در اینجا نماد $Y^k_{;i}$ به عنوان خلاصه ای از $\nabla_i Y^k$ به کار رفته است. به این ترتیب ما توانسته ایم یک اتصال یا همبندی^{۲۰} بین فضاهای مماس بین نقاط یک خمینه ایجاد کنیم.

تمرین: برای سطح دو بعدی R^2 یک بار مختصات دکارتی (x, y) و بار دیگر مختصات قطبی (r, θ) را به کار ببرید. عالیم کریستوفل

را یک بار برای مختصات (x, y) و بار دیگر برای مختصات (r, θ) محاسبه کنید.

Christoffell Symbols^{۱۹}
Connection^{۲۰}

■ **تمرین:** روی سطح کره دو بعدی بردارهای e_θ و e_ϕ را بدست آورید. سپس با استفاده از تعریف $\nabla_i e_j = \Gamma^k_{ij} e_k$ نمادهای کریستوفل

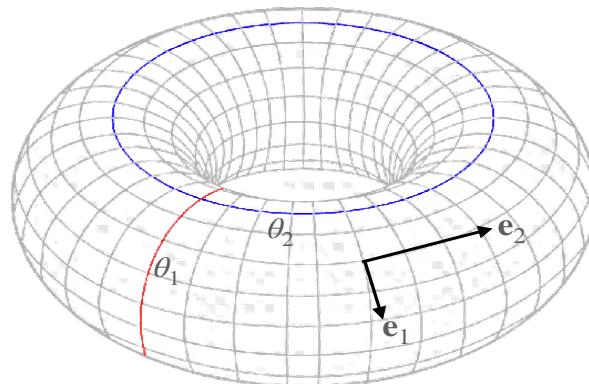
را محاسبه کنید. به عنوان مثال

$$\nabla_\theta e_\theta = \Gamma^\theta_{\theta,\theta} e_\theta + \Gamma^\phi_{\theta,\theta} e_\phi. \quad (38)$$

به یاد داشته باشید که برای محاسبه $\nabla_\theta e_\theta$ می بایست مشتق e_θ را محاسبه کنید و سپس آن را بر سطح کره تصویر کنید.

■ **تمرین:** روی سطح چنبره می توانید دو مختصه θ_1 و θ_2 را به عنوان مختصات موضوعی به کار ببرید. این دو مختصه در واقع نشان

دهنده زوایای طی شده در دو دایره ای هستند که چنبره را تعریف می کنند، شکل (۱۰).



شکل ۱۰: یک چنبره و بردارهای مماس بر آن.

بردارهای e_{θ_1} و e_{θ_2} را بدست آورید. سپس با استفاده از تعریف $\nabla_i e_j = \Gamma^k_{ij} e_k$ نمادهای کریستوفل را محاسبه کنید.

با وجود آنکه عالیم کریستوفل دارای سه اندیس هستند، اما تبدیل آنها مثل یک تانسور رتبه سه نیست. برای اینکه تبدیل آنها را بدست آوریم از رابطه‌ی

$$e^i \cdot e_j = \delta_j^i \quad (39)$$

استفاده می کنیم و با توجه به رابطه (۳۳) بدست می آوریم:

$$\Gamma^k_{ij} = \mathbf{e}^k \cdot \frac{\partial}{\partial u_i} \mathbf{e}_j. \quad (40)$$

از آنجا که تبدیل همه بردارهای پایه را می دانیم، با کمی محاسبه بدست می آوریم:

$$\Gamma^{k'}_{i',j'} = \mathbf{e}^{k'} \cdot \frac{\partial}{\partial u_{i'}} \mathbf{e}_{j'} = \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \mathbf{e}^k \cdot \frac{\partial}{\partial u^{i'}} \left(\frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \mathbf{e}_j \right) = \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \mathbf{e}^k \cdot \left[\frac{\partial^2 u^j}{\partial u^{i'} \partial u^{j'}} \mathbf{e}_j + \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \frac{\partial \mathbf{e}_j}{\partial u^{i'}} \right] \quad (41)$$

با توجه به رابطه بالا تبدیل می شود به

$$\Gamma^{k'}_{i',j'} = \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial^2 u^k}{\partial u^{i'} \partial u^{j'}} + \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \mathbf{e}^k \cdot \frac{\partial \mathbf{e}_j}{\partial u^{i'}} = \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial^2 u^k}{\partial u^{i'} \partial u^{j'}} + \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \mathbf{e}^k \cdot \left(\frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial \mathbf{e}_j}{\partial u^i} \right) \quad (42)$$

و در آخرین مرحله نیز با استفاده از تعریف $\Gamma^k_{ij} = \mathbf{e}^k \cdot \partial_i \mathbf{e}_j$ به نتیجه زیر می رسیم:

$$\Gamma^{k'}_{i',j'} = \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial^2 u^k}{\partial u^{i'} \partial u^{j'}} + \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial u^j}{\partial u^{j'}} \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \Gamma^k_{ij}. \quad (43)$$

در طرف راست اگر جمله اول را نمی داشتیم، تبدیل عالیم کریستوفل نیز مثل یک تانسور می شد، اما این جمله نشان می دهد که عالیم کریستوفل یک تانسور رتبه سه نیستند. هم چنین مشتق های معمولی یک بردار یعنی $\partial_i Y^k \equiv \partial_i Y^k_{,i}$ نیز با وجود اینکه دو اندیس دارند ولی یک تانسور رتبه دو نیستند. در واقع تبدیل آنها چنین است:

$$\begin{aligned} \frac{\partial Y^{k'}}{\partial u^{i'}} &= \left(\frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial}{\partial u^i} \right) \left(\frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} Y^k \right) \\ &= \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial^2 u^{k'}}{\partial u^i \partial u^k} Y^k + \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \frac{\partial u^{k'}}{\partial u^k} \frac{\partial Y^k}{\partial u^i} \end{aligned} \quad (44)$$

تمرین: نشان دهید که اگر چه عالیم Γ^k_{ij} و مولفه های $\partial_i Y^k$ هیچ کدام تانسور نیستند، ولی $\nabla_i Y^k$ یک تانسور است.

حال که مشتق هموردای بردارها را تعریف کرده ایم براحتی می توانیم مشتق هموردای تانسورها را نیز محاسبه کنیم. یک تانسور ساده از حاصل ضرب دو بردار حاصل می شود. مشتق هموردای چنین تانسوری برابر است با:

$$(X^i Y^j)_{;m} = X^i_{;m} Y^j + X^i Y^j_{;m} = Y^j (X^i_{,m} + \Gamma^i_{m,l} X^l) + X^i (Y^j_{,m} + \Gamma^j_{m,l} Y^l) \quad (45)$$

یک تانسور رتبه دوی دلخواه مجموعی از حاصل ضرب بردارهای است، بنابراین

$$R^{ij}_{;;m} = R^{ij}_{,m} + \Gamma^i_{m,l} R^{lj} + \Gamma^j_{m,l} R^{il}. \quad (46)$$

به همین روش نیز می توانیم مشتق هموردای یک هم-بردار را بدست آوریم. به این نکته توجه می کنیم که مشتق هموردای یک میدان اسکالر با مشتق معمولی آن یکسان است، یعنی

$$(X^i \omega_i)_{;m} = (X^i \omega_i)_{,m}. \quad (47)$$

با بسط طرف راست و چپ به صورت

$$(X^i)_{;m} \omega_i + X^i \omega_{i;m} = X^i_{,m} \omega_i + X^i \omega_{i,m} \quad (48)$$

و سپس استفاده از عبارتی که برای $(X^i)_{;m}$ داریم

$$(X^i_{,m} + \Gamma^i_{m,l} X^l) \omega_i + X^i (\omega_{i;m}) = X^i_{,m} \omega_i + X^i \omega_{i,m} \quad (49)$$

و ساده کردن دو طرف به رابطه زیر می رسیم.

$$\Gamma^i_{m,l} X^l \omega_i + X^i (\omega_{i;m}) = X^i \omega_{i,m} \quad (50)$$

از آنجا که این تساوی برای هر بردار X درست است، به نتیجه نهایی زیر می رسیم:

$$\omega_{i;m} = \omega_{i,m} - \Gamma^l_{m,i} \omega_l. \quad (51)$$

با استفاده از این رابطه و رابطه ای که برای مشتق هموردای بردارها و اعمال قانون لایب نتیز (یعنی قانون مشتق حاصل ضرب) داریم، می توانیم مشتق هموردای هر تansوری را با هر رتبه ای به دست آوریم. به عنوان مثال

$$\nabla_k \Omega_{ij} = \partial_k \Omega_{ij} - \Gamma^m_{ki} \Omega_{mj} - \Gamma^m_{kj} \Omega_{im} \quad (52)$$

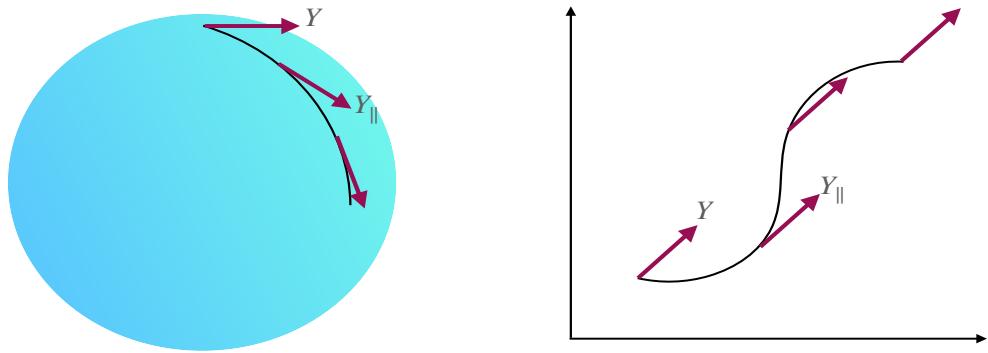
یا

$$\nabla_k T^i_j = \partial_k T^i_j + \Gamma^i_{km} T^m_j - \Gamma^m_{kj} T^i_m \quad (53)$$

۵ انتقال موازی

مفهوم مشتق هموردا با یک مفهوم مهم دیگر به نام انتقال موازی ^{۲۱} همبسته است. انتقال موازی یک بردار در یک صفحه تخت یا یک فضای دکارتی به معنای این است که یک بردار را بدون آنکه جهت آن را تغییر دهیم در امتداد یک منحنی حرکت دهیم. سمت راست شکل (۱۱) انتقال موازی یک بردار را در صفحه دو بعدی نشان می دهد که در امتداد یک منحنی انتقال موازی یافته است. این انتقال موازی خیلی ساده است. مولفه های بردار را تغییر نمی دهیم و بردار را به همان شکل صلبی که وجود دارد در امتداد منحنی داده شده حرکت می دهیم. در سمت چپ همان شکل یک بردار نشان داده شده که روی کره و در امتداد یک منحنی انتقال موازی یافته است. می خواهیم بفهمیم که انتقال موازی یک بردار در امتداد یک منحنی روی کره یا یک سطح خمیده دیگر به چه معناست و به چه صورت تعریف می شود.

برای فهم انتقال موازی به ترتیب زیر پیش می رویم. دو نقطه نزدیک به هم را با مختصات (u^1, u^2) و $(u^1 + \epsilon^1, u^2 + \epsilon^2)$ در نظر بگیریم.



شکل ۱۱: سمت راست: انتقال موازی یک بردار در امتداد یک منحنی روی صفحه دو بعدی، شکل سمت چپ: انتقال موازی یک بردار روی کره.

حال بردار $e_i = Y^i e_i$ را در نقطه اول در نظر می گیریم. در این رابطه و تمامی رابطه های بعدی منظور از e_i همان بردارهای پایه در نقطه اول

^{۲۱} Parallel Transport

است یعنی $(u^1, u^2) = \mathbf{e}_i$. این بردار در عین حال که یک بردار مماس بر سطح است، یک بردار سه بعدی در فضای دکارتی نیز هست. این بردار را در فضای سه بعدی به موازات خودش انتقال داده و به نقطه جدید منتقل می کنیم. در نتیجه به عنوان یک بردار سه بعدی هیچگدام از مولفه هایش تغییر نمی کنند و به صورت صلب از نقطه اول به نقطه دوم منتقل می شود. اما در این نقطه ای جدید این بردار دیگر مماس بر سطح نخواهد بود. اگر آن را بر سطح مماس کنیم، برداری به دست می آید که آن را انتقال موازی بردار \mathbf{Y} به این نقطه جدید می خوانیم. برای این که مولفه i این بردار جدید را حساب کنیم می باشد بردار \mathbf{Y} را در $(u^1 + \epsilon^1, u^2 + \epsilon^2)$ ضرب کنیم. در نتیجه خواهیم داشت:

$$\mathbf{Y}_{\parallel}^i = \mathbf{e}^i(u^1 + \epsilon^1, u^2 + \epsilon^2) \cdot \mathbf{Y} = [\mathbf{e}^i + \epsilon^j \partial_j \mathbf{e}^i] \cdot \mathbf{Y} \quad (54)$$

با قرار دادن $\mathbf{Y} = Y^m \mathbf{e}_m$ و استفاده از $\delta_j^i = \mathbf{e}^i \cdot \mathbf{e}_j$ به رابطه زیر می رسیم:

$$\mathbf{Y}_{\parallel}^i = Y^i + \epsilon^j \partial_j \mathbf{e}^i \cdot (Y^m \mathbf{e}_m) \quad (55)$$

اما می دانیم که $\partial_j \mathbf{e}^i \cdot \mathbf{e}_m = -\Gamma_{jm}^i$ بنابراین رابطه بالا تبدیل می شود به

$$\mathbf{Y}_{\parallel}^i = Y^i - \epsilon^j \Gamma_{jm}^i Y^m. \quad (56)$$

مشتق هموردای یک میدان برداری \mathbf{Y} در امتداد یک بردار \mathbf{X} در واقع چیزی نیست جز تفاوت بردار \mathbf{Y} در نقطه $(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2)$ و \mathbf{Y} در نقطه $(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2)$ انتقال موازی یافته است. به عبارت ریاضی این مشتق چنین است:

$$\nabla_{\mathbf{X}} \mathbf{Y} = \lim_{\epsilon \rightarrow 0} \frac{\mathbf{Y}(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2) - \mathbf{Y}_{\parallel}(u^1, u^2)}{\epsilon} \quad (57)$$

و یا بر حسب مولفه ها

$$\begin{aligned} \nabla_{\mathbf{X}} Y^i &= \lim_{\epsilon \rightarrow 0} \frac{Y^i(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2) - Y_{\parallel}^i(u^1, u^2)}{\epsilon} \\ &= \lim_{\epsilon \rightarrow 0} \frac{Y^i(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2) - Y^i(u^1, u^2) + \Gamma_{jm}^i \epsilon X^j Y^m}{\epsilon} \\ &= X^j (Y_{,j}^i + \Gamma_{jm}^i Y^m). \end{aligned} \quad (58)$$

پس از تعریف انتقال موازی بردارها می توانیم انتقال موازی هم-بردارها را نیز تعریف کنیم. با قرار دادن

$$\epsilon \nabla_{\mathbf{X}} \omega_i = \omega_i(u^1 + \epsilon X^1, u^2 + \epsilon X^2) - \omega_{\parallel i}(u^1, u^2)$$

و استفاده از رابطه $\nabla_{\mathbf{X}} \omega_i = X^m (\omega_{i,m} - \Gamma_{im}^k \omega_k)$ بدست می آوریم:

$$\omega_{\parallel i} = \omega_i + \Gamma_{im}^k X^m \omega_k. \quad (59)$$

با تعریف انتقال موازی هم-بردارها می‌توانیم مشتق هموردای آنها را نیز تعریف کنیم:

$$\omega_{i;m} = \omega_{i,m} - \Gamma_{im}^k \omega_k. \quad (60)$$

۶ متريک و هندسه ريماني

تا کنون فقط یک سطح و مختصات موضعی روی آن و بردارهای مماس بر آن را تعریف کرده‌ایم. موجود دو بعدی ای که روی این سطح زندگی می‌کند هنوز تصوری از طول‌ها و زاویه‌ها ندارد و نمی‌تواند آنها را با هم مقایسه کند. این موجود تصوری از ضرب داخلی دو بردار نیز ندارد و نمی‌داند که آیا دو بردار مماس بر سطح موازی هستند یا خیر یا اینکه زاویه بین آنها چقدر است. طبیعتاً هنوز تصوری از انحنا نیز ندارد، زیرا نمی‌تواند مشخص کند که آیا دو خط با هم موازی هستند یا نه و نمی‌تواند تعیین کند که مجموع زوایای یک مثلث مساوی با ۱۸۰ درجه است یا از آن بیشتر یا کمتر است. برای اینکه بتواند به چنین سوالاتی پاسخ دهد می‌بایست ضرب داخلی دو بردار مماس را تعریف کند. ضرب داخلی دو بردار نیز کمیتی عددی است که به دو بردار از یک فضای برداری نسبت داده می‌شود به گونه‌ای که دارای خاصیت‌های معینی باشد. برای فضای مماس $T_p M$ این ضرب داخلی را با نگاشت $T_p M \times T_p M \rightarrow R$: g نشان می‌دهیم و مثل هر ضرب داخلی دیگری تقاضا می‌کنیم که این ضرب داخلی نسبت به هر کدام از مولفه‌هایش خطی باشد. علاوه بر این تقاضا می‌کنیم که این ضرب داخلی متقارن باشد. به طور دقیق تر آنچه که می‌خواهیم این است:

$$\begin{aligned} g(\alpha X + Y, Z) &= \alpha g(X, Z) + g(Y, Z), & \alpha \in R, \quad X, Y \in T_p(M) \\ g(X, Y) &= g(Y, X) \\ \text{if } g(X, Y) &= 0 \quad \forall Y \longrightarrow X = 0. \end{aligned} \quad (61)$$

خاصیت آخر بیان می‌کند که هر برداری که ضرب داخلی اش با همه بردارهای دیگر برابر با صفر باشد، حتماً خودش صفر است. معمولاً یک خاصیت دیگر را هم اضافه می‌کنیم و آن اینکه

$$g(X, X) \geq 0. \quad (62)$$

هرگاه ضرب داخلی ای که روی خمینه تعریف می‌کنیم این خاصیت آخری را نیز داشته باشد آن را متريک ریمانی^{۲۲} نامیم. خمینه ای که به یک متريک ریمانی مجهز شده باشد، یک خمینه ریمانی نامیده می‌شود. در نسبت عام متريک دارای چنین خاصیتی نیست. چنین متريکی را متريک شبه ریمانی^{۲۳} می‌نامیم. این خاصیت‌ها نشان می‌دهند که کافی است ضرب داخلی را برای بردارهای پایه تعریف کنیم، چرا که با در دست داشتن ضرب داخلی بردارهای پایه می‌توانیم ضرب داخلی هر دو برداری را تعیین کنیم. بنابراین هرگاه قرار دهیم:

$$g(\mathbf{e}_i, \mathbf{e}_j) = g_{ij} \quad (63)$$

که در آن g_{ij} مولفه‌های یک ماتریس متقارن و وارون پذیر باشد، می‌گوییم یک متريک روی سطح تعریف کرده ایم. در بسیاری از موارد برای سادگی از نماد $\mathbf{X} \cdot \mathbf{Y}$ به جای $g(\mathbf{X}, \mathbf{Y})$ استفاده می‌کنیم. بنابراین داریم:

$$\mathbf{X} \cdot \mathbf{Y} = g_{ij} X^i Y^j \quad (64)$$

معمولًا وقتی صحبت از متريک می‌کنیم منظورمان همان ماتریس یا تانسور g_{ij} است. دقت کنید که روی یک سطح می‌توان متريک‌های متفاوتی را تعریف کرد و هر متريکی که تعریف کنیم باعث تغییر خصوصیات آن سطح می‌شود.

تمرین: از خاصیت‌های قید شده برای متريک نتیجه بگیرید که g_{ij} ها مولفه‌های یک ماتریس وارون پذیر هستند. ■

تمرین: نشان دهید که متريک g_{ij} یک تانسور است. ■

از آنجا که متريک وارون پذیر است می‌توانیم وارون آن را به صورت زیر و با اندیس‌های بالا تعریف کنیم:

$$g^{ij} g_{jl} = \delta_l^i \quad (65)$$

با داشتن متريک می‌توانیم بردارهای \mathbf{e}^i را به سادگی تعریف کنیم:

$$\mathbf{e}^i := g^{ij} \mathbf{e}_j \quad (66)$$

براحتی معلوم می‌شود که

$$\mathbf{e}^i \cdot \mathbf{e}_j = \delta_j^i \quad (67)$$

Riemannian Metric^{۲۲}
Pseudo-Riemannian Metric^{۲۳}

با داشتن متریک می توانیم اندیس های تانسورها را بالا یا پایین ببریم. بنابراین می توانیم بنویسیم:

$$X^i = g^{ij} X_j, \quad X_i = g_{ij} X^j. \quad (68)$$

حال یک بردار بی نهایت کوچک را که دو نقطه $(u^1 + du^1, u^2 + du^2)$ و (u^1, u^2) را به هم متصل می کند در نظر می گیریم. این بردار چنین است:

$$ds = du^i \mathbf{e}_i \quad (69)$$

در نظر می گیریم. طول این بردار بی نهایت کوچک از رابطه زیر بدست می آید:

$$ds^2 = g_{ij} du^i du^j. \quad (70)$$

از این به بعد همواره متریک را به همین صورت معرفی می کنیم به این معنا که بیان می کنیم طول یک منحنی خیلی کوچک به چه صورت محاسبه می شود. عبارت درجه دویی که برای طول این منحنی می نویسیم متریک را معرفی می کند. به عنوان مثال متریک فضای سه بعدی در مختصات دکارتی و هم چنین مختصات کروی به ترتیب به صورت زیر است:

$$\begin{aligned} ds^2 &= dx^2 + dy^2 + dz^2 \\ ds^2 &= dr^2 + r^2 d\theta^2 + r^2 \sin^2 \theta d\phi^2. \end{aligned} \quad (71)$$

طول یک منحنی

$$\gamma(t) = (u^1(t), u^2(t)), \quad t = 0 \dots 1$$

به صورت زیر محاسبه می شود:

$$L(\gamma) := \int_0^1 ds = \int_0^1 \sqrt{g_{ij} du^i du^j} = \int_0^1 \sqrt{g_{ij} \dot{u}^i \dot{u}^j} dt. \quad (72)$$

تمرین: الف. روی کره دو بعدی طول یک منحنی نصف النهار را که از قطب شمال شروع شده و تا زاویه $\theta = 60^\circ$ ادامه پیدا می کند

حساب کنید.

ب- روی کره دو بعدی طول یک منحنی را که با معادله $t = \theta, \phi = t$ مشخص می شود از $t = 0$ تا $t = 1$ حساب کنید.

پ: روی کره دو بعدی طول بردارهای مماس \mathbf{e}_θ و \mathbf{e}_ϕ را حساب کنید.

تمرین: یک کره دو بعدی به شعاع یک در نظر بگیرید. با مختصات موضعی (θ, ϕ) متریک روی کره عبارت است از:

$$ds^2 = d\theta^2 + \sin^2 \theta d\phi^2$$

۱۰۶ متریک القایی

همانطور که گفتیم روی یک خمینه می‌توان متریک‌های متفاوتی را تعریف کرد. چنانکه خواهیم دید، متریک خصوصیات هندسی خمینه را تعیین می‌کند. وقتی که یک سطح را در فضای سه بعدی (یا در حالت کلی تریک خمینه را در فضای دکارتی غوطه‌ور می‌کنیم)، یک متریک مشخص و یکتا متریکی است که از فضای دکارتی روی سطح القا می‌شود. از نظر شهودی این متریک به این صورت تعریف می‌شود که دو بردار مماس را به عنوان بردارهایی در فضای دکارتی در نظر می‌گیریم و همان ضرب دکارتی یا اقلیدسی را به عنوان ضرب داخلی بردارهای روی خمینه در نظر می‌گیریم. فرض کنید که مختصات موضعی روی خمینه عبارت اند از (u^1, u^2, \dots, u^n) و در نتیجه هر نقطه روی خمینه با یک بردار به صورت زیر تعریف می‌شود:

$$\mathbf{r}(u) = X^i \hat{x}_i \quad (73)$$

که در آن \mathbf{x}_i ‌ها بردارهای یکه فضای دکارتی با خاصیت $\mathbf{x}_i \cdot \mathbf{x}_j = \delta_{i,j}$ هستند. در این صورت خواهیم داشت:

$$g_{mn} = \mathbf{e}_m \cdot \mathbf{e}_n \equiv \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u^m} \cdot \frac{\partial \mathbf{r}}{\partial u^n} = \frac{\partial X^i}{\partial u^m} \hat{x}_i \cdot \frac{\partial X^j}{\partial u^n} \hat{x}_j = \frac{\partial X^i}{\partial u^m} \frac{\partial X^j}{\partial u^n} \hat{x}_i \cdot \hat{x}_j, \quad (74)$$

و یا

$$g_{mn} = \frac{\partial X^i}{\partial u^m} \frac{\partial X^i}{\partial u^n}. \quad (75)$$

این متریک را متریک القایی^{۲۴} می‌نامند.

مثال: متریک القایی روی کره دوبعدی. در کره دو بعدی به شعاع یک می‌دانیم که

$$\mathbf{r} = \sin \theta \cos \phi \hat{x} + \sin \theta \sin \phi \hat{y} + \cos \theta \hat{z}. \quad (76)$$

و در نتیجه

$$\mathbf{e}_\theta = \cos \theta \cos \phi \hat{x} + \cos \theta \sin \phi \hat{y} - \sin \theta \hat{z}$$

Induced Metric^{۲۴}

$$\mathbf{e}_\phi = -\sin \theta \sin \phi \hat{x} + \sin \theta \cos \phi \hat{y}. \quad (77)$$

بنابراین با توجه به رابطه (74) بدست می آوریم:

$$\begin{aligned} g_{\theta\theta} &= \mathbf{e}_\theta \cdot \mathbf{e}_\theta = 1, \\ g_{\theta\phi} &= \mathbf{e}_\theta \cdot \mathbf{e}_\phi = 0, \\ g_{\phi\phi} &= \mathbf{e}_\phi \cdot \mathbf{e}_\phi = \sin^2 \theta, \end{aligned} \quad (78)$$

که به معنای رابطه زیر است:

$$ds^2 = d\theta^2 + \sin^2 \theta d\phi^2. \quad (79)$$

۲.۶ همبندی سازگار با متريک

ما تا کنون همبندی یا همان عالیم کریستوفل را چنان تعریف کرده ایم که به نظر یکتا می آید. دلیل اش هم واقعاً این است که این همبندی را با توجه به نشاندن خمینه در فضای دکارتی تعریف کرده ایم. در حالت کلی لزومی ندارد که همبندی به این صورت تعریف شود و کافی است که همبندی خواص معینی را داشته باشد. این کار را در انتهای درس انجام می دهیم. فعلاً کافی است که به یاد بسپاریم در حالت کلی همبندی یا عالیم کریستوفل یکتا نیستند. در این بخش به یک همبندی خاص که دارای اهمیت است توجه می کنیم و آن همبندی سازگار با متريک^{۲۵} است. منظور از چنین همبندی ای این است که مشتق هموردادی متريک برابر با صفر باشد. به عبارت بهتر می خواهیم که شرط زیر برقرار باشد:

$$g_{ij;m} = 0 \quad (80)$$

از آنجا که می دانیم $e_i \cdot e_j = g_{ij}$ این خاصیت به این معناست که ضرب داخلی بردارهای پایه در اثر انتقال موازی تغییر نمی کند. این خاصیت به ما اجازه می دهد که علائم کریستوفل را بر حسب متريک بدست آوریم. برای این کار، با توجه به قاعده مشتق هموردا برای تانسورها می نویسیم:

$$g_{ij,m} - \Gamma^l_{im}g_{lj} - \Gamma^l_{mj}g_{il} = 0 \quad (81)$$

در این رابطه متريک بر حسب عالیم کریستوفل نوشته شده است. اما می توانیم این رابطه را وارونه کنیم و عالیم کریستوفل را بر حسب متريک بنویسیم. برای این کار رابطه بالا را با جایگشتی از اندیس ها به شکل های زیر می نویسیم:

Metric-Compatible Connection^{۲۵}

$$\begin{aligned}
g_{ij,m} &= \Gamma_{jim} + \Gamma_{imj}, \\
g_{im,j} &= \Gamma_{mij} + \Gamma_{ijm}, \\
g_{mj,i} &= \Gamma_{jmi} + \Gamma_{mij}.
\end{aligned} \tag{82}$$

حال از تقارن متريک و هم چنین تقارن عاليم کريستوفل يعني روابط

$$g_{ij} = g_{ji} \quad \Gamma_{kij} = \Gamma_{kji}$$

استفاده می کنيم و به رابطه زير می رسيم:

$$g_{ij,m} - g_{im,j} - g_{mj,i} = -2\Gamma_{mij} \tag{83}$$

و يا پس از مرتب کردن

$$\Gamma_{mij} = \frac{1}{2} [g_{mi,j} + g_{mj,i} - g_{ij,m}]. \tag{84}$$

با بالا بردن انديس ها در دو طرف به رابطه زير می رسيم:

$$\Gamma^m_{ij} = \frac{1}{2} g^{mk} [g_{ki,j} + g_{kj,i} - g_{ij,k}] \tag{85}$$

تمرين: الف: با استفاده از رابطه بالا عاليم کريستوفل را برای سطح کره دو بعدی حساب کنيد.

ب: هم چنین عاليم کريستوفل را برای سطح چنبه دو بعدی حساب کنيد.

تمرين: الف: در صفحه دو بعدی و با مختصات موضعی دکارتی يعني (x, y) متريک اقلیدسی به صورت زير است:

$$ds^2 = dx^2 + dy^2. \tag{86}$$

برای اين متريک عالم کريستوفل را حساب کنيد و نشان دهيد که همه آنها برابر با صفر هستند.

ب- حال برای همان صفحه مختصات قطبی (r, θ) به کار ببريد و عالم کريستوفل را حساب کنيد.

پ- می دانيم که عالم کريستوفل تانسوری نیستند و بنابراین اگر در يك مختصات صفر باشند، به اين معنا نیست که در مختصات ديگر

نیز صفر خواهد بود. از رابطه تبدیل مولفه های عالم کریستوفل استفاده کنید و نشان دهید که نتایجی که در الف بدست آورده بود با نتایجی که در ب بدست آورده سازگارند.

با استفاده از رابطه بالا عالم کریستوفل را برای سطح کره دو بعدی حساب کنید.

ب: هم چنین عالم کریستوفل را برای سطح چنبه دو بعدی حساب کنید.

۷ منحنی های ژئودزی

در این بخش می خواهیم مفهوم خط راست را از فضای اقلیدسی به فضاهای خمیده تعیین دهیم. برای این کار باید بینیم که خط راست در فضای اقلیدسی چه ویژگی ای دارد. سپس از این ویژگی ها کمک برای این تعیین استفاده می کنیم. نتیجه این تعیین را در فضاهای خمیده دیگر خط راست نمی نامیم بلکه آن را منحنی ژئودزی^{۲۶} می نامیم. برای خط راست دو ویژگی می شناسیم:

یک: خط راست دارای این خاصیت است که اگر بردارهای مماس بر منحنی در نقاط مختلف با هم همراستا هستند. به عبارت دیگر اگر از بردار مماس بر منحنی در راستای خود خط راست مشتق بگیریم، حاصل بازهم با بردار مماس همراستاست. وقت کنید که این بردارهای مماس تنها با هم همراستا هستند نه این که با هم مساوی باشند.

دو: خط راست کوتاه ترین خط بین دو نقطه است.

نخست به ویژگی یک توجه می کنیم. در فضای اقلیدسی یک پارامترنی از خط راست چنین است:

$$x = \alpha t + x_0 \quad y = \beta t + y_0, \quad z = \gamma t + z_0 \quad (87)$$

این معادلات پارامتری خط راستی را نشان می دهد که در امتداد بردار $(\alpha, \beta, \gamma) = \mathbf{v}$ از نقطه (x_0, y_0, z_0) عبور می کند. بردار مماس بر این خط در هر نقطه عبارت است از:

$$\mathbf{v} = (\dot{x}, \dot{y}, \dot{z}) = (\alpha, \beta, \gamma)$$

Geodesic Curve^{۲۶}

. این بردار مماس یک بردار ثابت است و بستگی به پارامتر t ندارد. این ویژگی چیزی است که خط راست را از یک منحنی متمایز می کند. البته این نتیجه گیری کمی عجولانه است، چرا که با تغییر پارامتر $\tau = t$ بردار مماس بر منحنی در هر نقطه برابر خواهد شد با:

$$\mathbf{u} = \left(\frac{dx}{d\tau}, \frac{dy}{d\tau}, \frac{dz}{d\tau} \right) = (2\alpha\tau, 2\beta\tau, 2\gamma\tau),$$

که دیگر یک بردار ثابت نیست. اما مهم این است که این بردارها در نقاط مختلف خط راست با هم هم راست هستند. به عبارت دیگر هر نوع پارامتر بندی که برای این خط راست به کار ببریم نتیجه اش این است که

$$\frac{d\mathbf{u}}{d\tau} \propto \mathbf{u}. \quad (88)$$

یعنی مشتق بردار مماس در هر نقطه ای موازی با بردار مماس است. این آن ویژگی ای است که باید تعمیم اش دهیم. همین تعریف را برای توصیف خط راست در یک فضای خمیده نیز به کار می بریم. یک منحنی با معادله $(u^\mu(t)) = \gamma(t)$ در نظر می گیریم. بردار مماس بر این منحنی عبارت است از:

$$v^\mu(t) = x^\mu \equiv \frac{dx^\mu}{dt}. \quad (89)$$

مشتق این بردار در امتداد منحنی که با همان بردار مماس v^μ تعریف می شود، به صورت زیر محاسبه می شود:

$$v^\mu v^\alpha_{;\mu} = \dot{x}^\mu (v^\alpha_{,\mu} + \Gamma^\alpha_{\mu\beta} v^\beta) = \ddot{x}^\alpha + \Gamma^\alpha_{\mu\beta} \dot{x}^\mu \dot{x}^\beta \quad (90)$$

بنابراین معادله خط راست یا ژئودزی چنین است:

$$v^\mu v^\alpha_{;\mu} = \lambda v^\alpha \quad (91)$$

و یا

$$\ddot{x}^\alpha + \Gamma^\alpha_{\mu\beta} \dot{x}^\mu \dot{x}^\beta = \lambda \dot{x}^\alpha. \quad (92)$$

می توان نشان داد که همواره یک پارامتر بندی از منحنی وجود دارد که ضریب λ را برابر با صفر کند. چنین پارامتری را پارامتر آفین^{۲۷} می نامیم. بنابراین معادله ژئودزی در پارامتر بندی آفین به صورت زیر است:

$$\ddot{x}^\alpha + \Gamma^\alpha_{\mu\beta} \dot{x}^\mu \dot{x}^\beta = 0. \quad (93)$$

Affine Parameter^{۴۷}

حال به ویژگی دوم توجه می کنیم و آن را به فضای خمیده تعیین می دهیم. در روی یک سطح یا در فضای سه بعدی خط راست را چگونه تعریف می کنیم؟ پاسخ این است که خط راست کوتاه ترین مسیر بین دو نقطه است. همین تعریف را نیز برای خط راست روی فضاهای خمیده به کار می برم و البته نام دیگری برای خط راست در این فضاهای انتخاب می کنیم و آنها را خطوط ژئودزی می نامیم. بنابراین یک خط یا منحنی ژئودزی دارای این خاصیت است که از بین تمامی منحنی هایی که دو نقطه معین را به هم وصل می کند، وردش طول این منحنی نسبت به تغییرات کوچک برابر با صفر است. به طور شهودی می توانید این موضوع را برای منحنی های روی کره امتحان کنید. منحنی های ژئودزی روی کره قسمت هایی از دایره های عظیمه هستند. در حالت کلی می دانیم که طول یک منحنی به صورت زیر بدست می آید:

$$S(\gamma) = \int_0^1 ds = \int_0^1 \sqrt{g_{mn}(u)\dot{u}_m\dot{u}_n} dt = \int_0^1 \mathcal{L}[u(t), \dot{u}(t)] dt, \quad (94)$$

که در آن

$$\mathcal{L}[u(t), \dot{u}(t)] = \sqrt{g_{mn}(u)\dot{u}_m\dot{u}_n}.$$

دقت کنید که همواره می توانیم پارامتر t برای منحنی را بین صفر و یک اختیار کنیم اگرچه این موضوع در اثباتی که در پی می آید نقشی ندارد. معنای این که وردش طول منحنی یعنی S نسبت به تغییرات کوچک در اطراف ژئودزی برابر با صفر باشد به این معناست که تا درجه اول از $\eta(t)$ داشته باشیم:

$$\int_0^1 \mathcal{L}[u(t) + \eta(t), \dot{u}(t) + \dot{\eta}(t)] - \mathcal{L}[u(t), \dot{u}(t)] dt = 0 \quad (95)$$

از حساب وردش ها می دانیم که این تقاضا به این معناست که:

$$\frac{d}{dt}\left(\frac{\partial \mathcal{L}}{\partial \dot{u}^m}\right) - \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial u^m} = 0, \quad \forall m. \quad (96)$$

ممکن است وجود رادیکال در عبارت \mathcal{L} کمی محاسبات را سخت کند. بنابراین فعلاً محاسبه را برای $L = \mathcal{L}^2 = g_{mn}(u)\dot{u}_m\dot{u}_n$ انجام می دهیم. کمی بعد تفاوتی را که ایجاد می شود در قالب یک تمرین یاد خواهیم گرفت. بنابراین فعلاً قرار می دهیم:

$$L = \frac{1}{2}g_{mn}(u)\dot{u}_m\dot{u}_n. \quad (97)$$

یک محاسبه ساده نشان می دهد که

$$\frac{\partial L}{\partial \dot{u}^m} = g_{mn}\dot{u}^n \quad (98)$$

$$\frac{\partial L}{\partial u^m} = \frac{1}{2} g_{kl,m} \dot{u}^k \dot{u}^l \quad (99)$$

در نتیجه معادله (96) به صورت زیر در می آید:

$$\frac{d}{dt}(g_{mn} \dot{u}^n) = \frac{1}{2} g_{kl,m} \dot{u}^k \dot{u}^l \quad (100)$$

و یا

$$g_{mn,k} \dot{u}^k \dot{u}^n + g_{mn} \ddot{u}^n = \frac{1}{2} g_{kl,m} \dot{u}^k \dot{u}^l \quad (101)$$

از آنجا که در طرف چپ $\dot{u}^k \dot{u}^n$ نسبت به تعویض اندیس های (k, n) متقارن است، اندیس های متربک را نیز متقارن می کنیم و می نویسیم:

$$\frac{1}{2} g_{mn,k} \dot{u}^k \dot{u}^n + \frac{1}{2} g_{mk,n} \dot{u}^k \dot{u}^n + g_{mn} \ddot{u}^n = \frac{1}{2} g_{kl,m} \dot{u}^k \dot{u}^l \quad (102)$$

اما با جابجایی جملات و مرتب کردن آنها و هم چنین با توجه به رابطه عالیم کریستوفل و متربک در می یابیم که:

$$\ddot{u}^m + \Gamma^m_{i,j} \dot{u}^i \dot{u}^j = 0 \quad (103)$$

این رابطه معادله نهایی یک ژئودزی یا به اصطلاح کوتاه ترین منحنی بین دو نقطه را با پارامتر بندی آفین بدست می دهد.

تمرین: الف: نشان دهید که اگر به جای L از $\sqrt{L} = \mathcal{L}$ در معادله وردش استفاده کنیم، به معادله زیر می رسیم:

$$\frac{d}{dt}\left(\frac{\partial L}{\partial \dot{u}^m}\right) - \frac{\partial L}{\partial u^m} = \frac{1}{2} \dot{L} L^{-1} \frac{\partial L}{\partial \dot{x}^m}, \quad \forall m. \quad (104)$$

این رابطه نشان می دهد که اگر پارامتر بندی منحنی چنان باشد که در آن L مقدار ثابتی باشد، آنگاه طرف دوم این منحنی برابر با صفر شده و این معادله تبدیل به همان معادله ژئودزی در پارامتر بندی آفین خواهد شد. اما اگر به تعریف $L = g_{mn} \frac{dx^m}{dt} \frac{dx^n}{dt}$ توجه کنیم در می یابیم که هرگاه dt متناسب با ds باشد، آنگاه L مقدار ثابتی خواهد داشت و مشتق آن برابر با صفر خواهد شد. یعنی چنان پارامتر آفین است.

■ **تمرین: الف:** برای یک کره به شعاع R و با متریکی که از فضای سه بعدی روی آن القا می شود داریم:

$$L = \frac{1}{2} \left(R^2 \dot{\theta}^2 + R^2 \sin^2 \theta \dot{\phi}^2 \right) \quad (105)$$

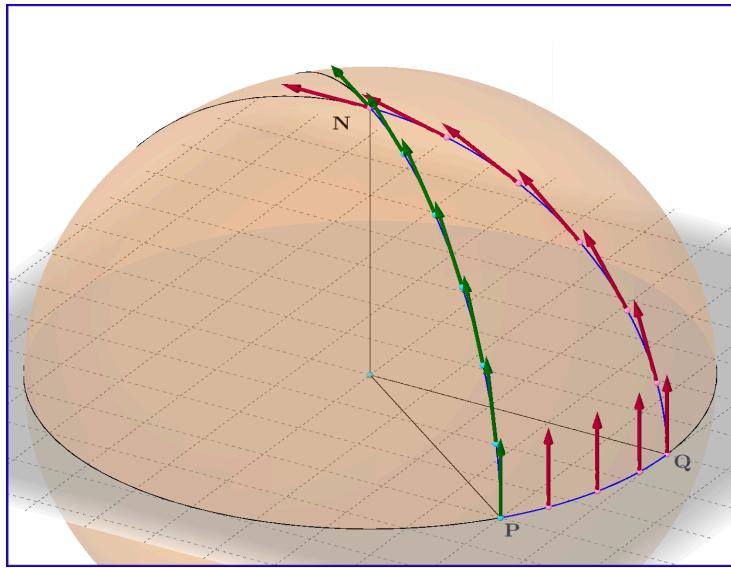
معادله (۹۶) را بنویسید و از روی آن عالیم کریستوفل را بخوانید. این راه یک راه ساده برای بدست آوردن عالیم کریستوفل برای هر خمینه ای است.

ب: نشان دهید که یک دایره عظیمه که از قطب شمال و جنوب می گذرد یک منحنی ژئودزی است. با توجه به تقارن کره این موضوع نشان می دهد که هر دایره عظیمه ای روی سطح کره یک منحنی ژئودزی است.

۸ انحنای و تانسور ریمان

چگونه می توانیم میزان انحنای یک سطح یا به طور کلی انحنای یک خمینه را مشخص کنیم. نخست باید توجه کنیم که انحنای یک سطح یک کمیت موضعی است که می تواند نقطه به نقطه تغییر کند. یک سطح ممکن است در همسایگی یک نقطه کاملاً تخت و در همسایگی یک نقطه دیگر دارای انحنای خیلی زیاد باشد. هم چنین باید توجه کنیم که هیچ کدام از کمیت هایی مثل متریک یا عالیم کریستوفل نمی توانند انحنای یک سطح یا خمینه را مشخص کنند. سطح صاف دو بعدی اقلیدسی وقتی که مختصات قطبی (r, θ) را برای آن انتخاب می کنیم متریکی دارد که ثابت نیست و عناصر کریستوفل آن نیز برابر با صفر نیستند، با این وجود می دانیم که این سطح کاملاً صاف است. برای آنکه بتوانیم میزان انحنای یک سطح را مشخص کنیم می بایست احساس شهودی خود را تبدیل به یک رابطه ریاضی کنیم. این احساس شهودی از راه انتقال موازی بردارها حاصل می شود. روی یک صفحه تخت اگر یک بردار را از دو مسیر متفاوت به یک نقطه انتقال موازی دهیم نتیجه یکسان است. یعنی حاصل انتقال موازی ربطی به مسیر ندارد. اما روی یک سطح خمیده مثل کره حاصل انتقال موازی روی این دو مسیر یکسان نیست و در واقع هر چه که انحنای سطح بیشتر باشد تفاوت بیشتری در بردارهای انتقال موازی داده شده وجود خواهد داشت. شکل (۱۲)^{۲۸} این تفاوت را به خوبی نشان می دهد. هم چنین هر چه که سطح محصور بین دو مسیر موازی بزرگ تر باشد، تفاوت این دو بردار نیز بیشتر خواهد بود.

This figure is taken from: <https://physics.stackexchange.com/questions/590244/what-is-the-drawing-scheme-of-the-parallel-transport-28>



شکل ۱۲: انتقال موازی یک بردار از دو مسیر متفاوت روی کره.

با توجه به آنچه که در بخش (۵) درباره رابطه ای انتقال موازی با مشتق هموردای بردارها توضیح دادیم، معنای دیگر این مفهوم این است که انحنا مربوط است به جابجا نشدن مشتق های هموردای بردارها یا هم-بردارها در دو جهت متفاوت. فرقی نمی کند که استدلال را برای فرم ها انجام دهیم با برای بردارها. در اینجا روابط را برای فرم ها می نویسیم. برای یک فرم $\lambda = \lambda_a e^a$ داریم:

$$\lambda_{a;b} = \lambda_{a,b} - \Gamma^d_{ab}\lambda_d \quad (106)$$

طرف چپ یک تانسور رتبه (۰،۰) است. یک بار دیگر از آن مشتق می گیریم اما در یک جهت متفاوت. نتیجه یک تانسور رتبه (۰،۳) است.

$$\begin{aligned} \lambda_{a;b;c} &= (\lambda_{a;b}),c - \Gamma^e_{ac}\lambda_{e;b} - \Gamma^e_{bc}\lambda_{a;e} \\ &= \lambda_{a,b,c} - \Gamma^d_{ab,c}\lambda_d - \Gamma^d_{ab}\lambda_{d,c} - \Gamma^e_{ac}(\lambda_{e,b} - \Gamma^d_{eb}\lambda_d) - \Gamma^e_{bc}(\lambda_{a,e} - \Gamma^d_{ae}\lambda_d) \end{aligned} \quad (107)$$

حال جای اندیس های (b,c) را عوض می کنیم و دو تانسور را از هم کم می کنیم. نتیجه بازهم یک تانسور است. یک مشاهده ساده معلوم می کند که می توان این تفاضل را به صورت زیر نوشت:

$$\lambda_{a;b;c} - \lambda_{a;c;b} = R^d{}_{abc}\lambda_d \quad (108)$$

که در آن

$$R^d{}_{abc} = \partial_b\Gamma^d{}_{ac} - \partial_c\Gamma^d{}_{ab} + \Gamma^e{}_{ac}\Gamma^d{}_{eb} - \Gamma^e{}_{ab}\Gamma^d{}_{ec} \quad (109)$$

یک تانسور رتبه (۳,۱) موسوم به تانسور ریمان است. دقت کنید که طرف راست (108) متناسب با خود بردار است و نه مشتقات آن. به این ترتیب تانسور ریمان، تانسوری است که نشان می دهد تفاوت مشتق هموردا در دو مسیر بی نهایت کوچک چه تابعی با خود آن بردار و ابعاد آن مسیرها دارد. به عبارت دیگر تانسور ریمان میزان انحنا را در یک همسایگی تعریف می کند. همانطور که می بینیم تانسور ریمان یک تانسور رتبه چهار است و در فضای d بعدی به نظر می رسد که دارای d^4 مولفه است. مثلا در بعد ۴ تعداد مولفه های تانسور ریمان ۲۵۶ تا خواهد بود. اما نکته این است که همه این مولفه ها مستقل از هم نیستند. تانسور ریمان تقارن هایی دارد و در اتحادهایی صدق می کند که تعداد مولفه های مستقل را به شدت کاهش می دهد. به عنوان مثال تعداد مولفه های مستقل تانسور ریمان در بعد $d = 4$ تنها ۲۰ تاست. اکنون به این اتحادها و تقارن های تانسور ریمان می پردازیم.

اتحاد اول بیانکی: یک محاسبه ساده نشان می دهد که تانسور ریمان در رابطه زیر صدق می کند. ■

$$R^a{}_{bcd} + R^a{}_{cdb} + R^a{}_{dbc} = 0 \quad (110)$$

این رابطه اتحاد اول بیانکی نام دارد. از آنجا که این اتحاد یک رابطه جبری بین مولفه های تانسور ریمان است، تعداد مولفه های مستقل تانسور ریمان را کم می کند.

تمرین: اتحاد اول بیانکی را می توان با محاسبه مستقیم از رابطه (117) و توجه به تقارن های عالیم کریستوفل نشان داد. این محاسبه را انجام دهید. ■

می توانیم با استفاده از متریک همه اندیس ها را پایین بیاوریم:

$$R_{abcd} = g_{ae}R^e{}_{bcd} \quad (111)$$

در این صورت تانسور زیر را خواهیم داشت:

$$R_{abcd} = \frac{1}{2} (\partial_d \partial_a g_{bc} - \partial_d \partial_b g_{ac} + \partial_c \partial_b g_{ad} - \partial_c \partial_a g_{bd}) - \Gamma^f_{ac} \Gamma_{fdb} + \Gamma^f_{ad} \Gamma_{fbc} \quad (112)$$

وقتی که تانسور ریمان را به این شکل می نویسیم تقارن های بیشتری در آن می بینیم. از جمله متوجه می شویم که:

$$\begin{aligned} R_{abcd} &= -R_{bacd} \\ R_{abcd} &= -R_{abdc} \\ R_{abcd} &= R_{cdab}. \end{aligned} \quad (113)$$

این تقارن ها بعلاوه رابطه (110) تعداد مولفه های مستقل تانسور ریمان را کاهش می دهد. برای یک خمینه d بعدی تعداد مولفه های مستقل تانسور ریمان برابر است با: $\frac{d^2(d^2-1)}{12}$. بنابراین برای یک کره دو بعدی تانسور ریمان تنها یک مولفه مستقل دارد. برای این که این تعداد را بفهمیم، نخست توجه می کنیم که اتحاد اول بیانکی، تنها وقتی یک اتحاد غیر بدیهی است که همه اندیس های تانسور ریمان با هم متفاوت باشند، چرا که هر گاه هر دو اندیسی را با هم مساوی قرار دهیم و از تقارن های (112) استفاده کنیم، این اتحاد به یک اتحاد بدیهی تبدیل می شود. بنابراین اتحاد اول بیانکی به تعداد $\binom{d}{4} = \frac{d(d-1)(d-2)(d-3)}{24}$ مولفه از تعداد کل مولفه های تانسور ریمان کم می کند. اما تانسور چهار اندیسه ریمان نیز به دلیل تقارن های (113) مولفه های مستقل اش از d^4 کمتر است. در واقع به دلیل دو رابطه اول در (113) تعداد جفت اندیس های (اول و دوم) یا (سوم و چهارم) d^2 نیست بلکه $d(d-1)/2 = n$ است و به دلیل رابطه آخر در (113) تعداد این مولفه های مستقل برابر است با $n(n+1)/2 = \frac{1}{2} \frac{d(d-1)}{2} \left(\frac{d(d-1)}{2} + 1 \right)$ که از این تعداد می بایست $\binom{d}{4}$ را کم کرد. یک محاسبه ساده جبری نشان می دهد که نهایتا تعداد مولفه های مستقل برابر می شود با $\frac{d^2(d^2-1)}{12}$.

تمرین: کره دو بعدی را در نظر بگیرید: تنها مولفه مستقل تانسور ریمان برابر است با: $R_{\theta,\phi,\theta,\phi}$. مقدار این مولفه را محاسبه کنید.

تمرین: الف: سطح دو بعدی R^2 را با مختصات دکارتی (x, y) در نظر بگیرید. متریک روی این سطح را $ds^2 = dx^2 + dy^2$ بگیرید و تانسور ریمان را برای این سطح حساب کنید.

ب: همان سطح دو بعدی قبلی را با همان متریک در نظر بگیرید ولی این بار مختصات قطبی (r, θ) به کار ببرید. نمادهای کریستوفل را حساب کنید و سپس تانسور ریمان را تعیین کنید. نتیجه باز هم باید یک تانسور صفر باشد. یعنی همه مولفه هایش برابر با صفر باشد.

تمرین: برای سطح چنبه دو بعدی تانسور ریمان را حساب کنید.

۱۰۸ تانسور ریچی

تانسور ریمان یک تانسور مرتبه ۴ است. از روی این تانسور و با ادغام کردن دو تا از اندیس‌ها می‌توان یک تانسور مرتبه دو موسوم به تانسور ریچی ساخت. به دلیل روابط تقارنی (۱۱۳) تنها به یک روش می‌توان این ادغام را انجام داد. به همین دلیل تانسور ریچی به صورت زیر تعریف می‌شود:

$$R_{ab} := R^c{}_{abc} \quad (114)$$

از این تانسور می‌توان یک کمیت اسکالر نیز به صورت زیر ساخت که اسکالر ریچی خوانده می‌شود:

$$R = g^{ab} R_{ab} = R^a_a. \quad (115)$$

تمرین: الف: برای کره دو بعدی تانسور و اسکالر ریچی را حساب کنید.

ب: همین محاسبه را برای یک چنبره نیز انجام دهید.

تانسور ریچی یک تانسور متقارن است. برای دیدن این ویژگی می‌بایست از هر سه تقارن تانسور ریمان استفاده کنیم. در این صورت خواهیم داشت:

$$R_{ab} = R^m{}_{abm} = g^{mn} R_{nabm} = g^{mn} R_{bmna} = g^{mn} R_{mban} = R_{ba}. \quad (116)$$

می‌توانیم صورت صریح تانسور ریچی را با استفاده از تانسور ریمان بدست آوریم:

$$R_{ab} = R^d{}_{abd} = \partial_b \Gamma^d{}_{ad} - \partial_d \Gamma^d{}_{ab} + \Gamma^e{}_{ad} \Gamma^d{}_{eb} - \Gamma^e{}_{ab} \Gamma^d{}_{ed}. \quad (117)$$

تمرین: می‌دانیم که عناصر کریستوفل نسبت به مولفه‌های دوم و سوم خود متقارن هستند. با استفاده از این ویژگی و عبارت بالا برای تانسور ریچی به طور صریح ثابت کنید که تانسور ریچی نسبت به دو اندیس خود متقارن است.

اتحاد دوم بیانکی: اتحاد اول بیانکی یک رابطه بین مولفه‌های تانسور ریمان در یک نقطه است. این که مولفه‌های تانسور ریمان در نقطه‌های نزدیک به هم در یک خمینه چه رابطه‌ای با هم دارند، توسط اتحاد دوم بیانکی بیان می‌شود. این اتحاد به صورت زیر است:

$$R^\lambda{}_{\mu\nu\alpha;\beta} + R^\lambda{}_{\mu\alpha\beta;\nu} + R^\lambda{}_{\mu\beta\nu;\alpha} = 0. \quad (118)$$

این رابطه به صورت زیر ثابت می شود: مشتق هموردای حاصل ضرب دو بردار را حساب می کنیم و می نویسیم:

$$(A_\mu B_\nu)_{;\alpha} = A_{\mu;\alpha} B_\nu + A_\mu B_{\nu;\alpha}. \quad (119)$$

از دو طرف این رابطه بازهم مشتق می گیریم:

$$(A_\mu B_\nu)_{;\alpha;\beta} = A_{\mu;\alpha;\beta} B_\nu + A_{\mu;\alpha} B_{\nu;\beta} + A_{\mu;\beta} B_{\nu;\alpha} + A_\mu B_{\nu;\alpha;\beta}. \quad (120)$$

جای دو اندیس α و β را عوض می کنیم:

$$(A_\mu B_\nu)_{;\beta;\alpha} = A_{\mu;\beta;\alpha} B_\nu + A_{\mu;\beta} B_{\nu;\alpha} + A_{\mu;\alpha} B_{\nu;\beta} + A_\mu B_{\nu;\beta;\alpha}. \quad (121)$$

این دو رابطه را از هم کم می کنیم، بعضی از جملات حذف می شوند و از تعریف تانسور ریمان هم استفاده می کنیم تا به رابطه زیر برسیم:

$$(A_\mu B_\nu)_{;\alpha;\beta} - (A_\mu B_\nu)_{;\beta;\alpha} = R^\lambda{}_{\mu\alpha\beta} A_\lambda B_\nu + R^\lambda{}_{\nu\alpha\beta} A_\mu B_\lambda. \quad (122)$$

این رابطه برای یک تانسور رتبه دو خاص نوشته شده که حاصل ضرب دو بردار است. اما هر تانسور رتبه دو ترکیبی خطی از این نوع حاصل ضرب هاست. به عبارت دیگر هر تانسور رتبه دو به صورت $T_{\mu\nu} = A_\mu B_\nu + C_\mu D_\nu + \dots$ قابل نوشتن است. با توجه به خطی بودن تمام روابط می توانیم این رابطه را برای هر تانسور رتبه دوم بنویسیم:

$$T_{\mu\nu;\alpha;\beta} - T_{\mu\nu;\beta;\alpha} = R^\lambda{}_{\mu\alpha\beta} T_{\lambda\nu} + R^\lambda{}_{\nu\alpha\beta} T_{\mu\lambda}. \quad (123)$$

حال می توانیم فرض کنیم که $T_{\mu\nu}$ خود مشتق یک بردار است، یعنی $T_{\mu\nu} = A_{\mu;\nu}$. در نتیجه اخیرن رابطه ای که نوشتم به صورت زیر در می آید:

$$A_{\mu;\nu;\alpha;\beta} - A_{\mu;\nu;\beta;\alpha} = R^\lambda{}_{\mu\alpha\beta} A_{\lambda;\nu} - R^\lambda{}_{\nu\alpha\beta} A_{\mu;\lambda}. \quad (124)$$

هرگاه اندیس های ν, α, β را به صورت دوره ای تغییر دهیم و روابط بدست آمده را همه با هم جمع کنیم و از اتحاد اول بیانکی نیز استفاده کنیم به رابطه زیر می رسیم:

$$\left(R^\lambda{}_{\mu\nu\alpha;\beta} + R^\lambda{}_{\mu\alpha\beta;\nu} + R^\lambda{}_{\mu\beta\nu;\alpha} \right) A_\lambda = 0 \quad (125)$$

از آنجا که این رابطه برای هر بردار A درست است نتیجه می‌گیریم که عبارت داخل پرانتز برابر با صفر است و این همان اتحاد دوم بیانکی است.

می‌دانیم که تانسور ریچی از ادغام دو تا از اندیس‌های تانسور ریمان بدست می‌آید. بنابراین طبیعی است که اتحادهای اول و دوم بیانکی منجر به قیودی روی تانسور ریچی نیز بشوند. در اینجا می‌خواهیم این قیود را بدست آوریم. نخست به اتحاد اول بیانکی یعنی رابطه (۱۱۰) نگاه می‌کنیم. با ادغام اندیس‌های a و d از این رابطه بدست می‌آوریم:

$$R_{bc} + R^a{}_{cab} + R^a{}_{abc} = 0. \quad (126)$$

اما از تقارن‌های تانسور ریمان می‌دانیم که جمله آخر برابر با صفر و جمله وسط برابر است با R_{cb} . بنابراین نتیجه می‌گیریم که تانسور ریچی یک تانسور متقارن است، یعنی

$$R_{bc} = R_{cb}. \quad (127)$$

حال به اتحاد دوم بیانکی یعنی رابطه (۱۱۸) توجه می‌کنیم: در این رابطه اندیس‌های λ و β را ادغام می‌کنیم (یعنی آنها را مساوی قرار داده و روی آنها جمع می‌زنیم) و به رابطه زیر می‌رسیم:

$$R^\lambda{}_{\mu\nu\alpha;\lambda} + R^\lambda{}_{\mu\alpha\lambda;\nu} + R^\lambda{}_{\mu\lambda\nu;\alpha} = 0, \quad (128)$$

یا با توجه به تعریف تانسور ریچی

$$R^\lambda{}_{\mu\nu\alpha;\lambda} + R_{\mu\alpha;\nu} - R_{\mu\nu;\alpha} = 0, \quad (129)$$

با توجه به این که $g_{\mu\nu;\alpha} = 0$ است، می‌توانیم با خیال راحت اندیس تانسورها را حتی وقتی داخل مشتق هستند نیز بالا یا پایین ببریم و آنها را با هم ادغام کنیم. بنابراین در این رابطه می‌توانیم اندیس μ و ν را ادغام کنیم تا به رابطه زیر برسیم:

$$R^\lambda{}_{\alpha;\lambda} + R^\mu{}_{\mu\alpha} - R_{;\alpha} = 0, \quad (130)$$

که می‌توان آن را به صورت ساده زیر نوشت:

$$2R^\lambda{}_{\alpha;\lambda} - R_{;\alpha} = 0. \quad (131)$$

این رابطه را به صورت زیر نیز می توان بازنویسی کرد:

$$(2R^{\lambda\alpha} - g^{\lambda\alpha} R)_{;\lambda} = 0. \quad (132)$$

طرف چپ یک تانسور جدید معرفی می کند که آن را تانسور اینشتین می خوانیم:

$$G^{\lambda\alpha} := R^{\lambda\alpha} - \frac{1}{2}g^{\lambda\alpha}R, \quad \rightarrow \quad G^{\lambda\alpha}_{;\lambda} = 0. \quad (133)$$

این که چرا در جستجوی تانسوری مثل $G_{\alpha\beta}$ بودیم، دلیل اش یک دلیل فیزیکی است و آن اینکه این تانسور در یک رابطه پیوستگی صدق می کند. در فصل بعدی که با معادله گرانش اینشتین آشنا خواهیم شد، بیشتر در این باره یاد خواهیم گرفت.

مرور کوتاه ما به هندسه دیفرانسیل اینجا به پایان می رسد. طبیعی است که خواننده ای که بخواهد آشنایی بیشتری با این موضوع پیدا کند می بایست به کتاب های هندسه دیفرانسیل یا هندسه خمینه ها مراجعه کند. در آخرین بخش این درس، همانطور که در ابتدای گفتیم، به بررسی تعاریف اساسی از دیدگاه ذاتی می پردازیم.

۹ مسئله ها:

مسئله اول: سطح یک بیضی گون با معادله

$$\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} + \frac{z^2}{c^2} = 1$$

توصیف می شود. هر نقطه از این بیضی گون را با دو پارامتر توصیف کنید. بردارهای پایه فضای مماس یعنی e_1 و e_2 را در هر نقطه بدست آورید. بردارهای e^1 و e^2 را محاسبه کنید. هم چنین متریک القا شده از فضای دکارتی را روی این بیضی گون مشخص کنید. وارون این متریک را نیز بدست آورید.

مسئله دوم: یک سطح در فضای سه بعدی با معادلات پارامتری زیر توصیف می شود:

$$x = u + v, \quad y = u - v, \quad z = 2uv. \quad (134)$$

الف: شکل این سطح را رسم کنید.

ب: بردارهای فضای مماس را در هر نقطه بدست آورید. متريک القا شده از فضای دکارتی و هم چنین وارون اين متريک را بدست آوريد.

پ: بردارهای e^1, e^2, e_1, e_2 را محاسبه کنید.

مسئله سوم: نشان دهيد که اگر يك تانسور در يك مختصات متقارن باشد يعني داشته باشيم $T^{ij} = T^{ji}$ آنگاه در هر مختصات ديگري هم متقارن است.

مسئله چهار: نشان دهيد که تحت تبديلات دوران تانسور کاملا پادمتقارن ϵ_{ijk} مقدار خود را حفظ می کند.

مسئله پنجم: منحنی $x^2 = z$ را حول محور z دوران بدهيد تا يك سطح دوار بدست آيد. برای اين سطح بردارهای مماس را در هر نقطه بدست آوريد. هم چنین متريک القا شده روی سطح را مشخص کنيد. سپس همبندی سازگار با اين متريک را بدست آوريد.

مسئله ششم: تانسور τ^{ab} يك تانسور متقارن است و λ^a يك بردار است. (در هر دو مورد منظور البته مولفه های يك تانسور و يك بردار است.) هرگاه برای همه مولفه ها داشته باشيم:

$$\tau^{ab}\lambda^c + \tau^{bc}\lambda^a + \tau^{ca}\lambda^b = 0 \quad (125)$$

نشان دهيد که يا تانسور τ صفر است يا بردار λ .

مسئله هفتم: صفحه دو بعدی مسطح را در نظر بگيريد و برای هر نقطه مختصات قطبی (r, θ) را به کار بيريد. اگر در مختصات دکارتی متريک اين سطح به صورت $ds^2 = dx^2 + dy^2$ باشد، در مختصات قطبی متريک آن به چه صورت است؟ در اين متريک عاليم کريستوفل را محاسبه کنيد و از روی آن تانسور ريمان را بدست آوريد. چه نتيجه اي مي گيريد؟

مسئله هفتم: صفحه دو بعدی مسطح را در نظر بگيريد و برای هر نقطه مختصات قطبی (r, θ) را به کار بيريد. اگر در مختصات دکارتی متريک اين سطح به صورت $ds^2 = dx^2 + dy^2$ باشد، در مختصات قطبی متريک آن به چه صورت است؟ در اين متريک عاليم کريستوفل را محاسبه کنيد و از روی آن تانسور ريمان را بدست آوريد. چه نتيجه اي مي گيريد؟

مسئله هشتم: روی يك چنبره مختصات θ_1 و θ_2 به عنوان مختصات موضعی روی سطح در نظر گرفته شده اند. اين مختصات در شکل مربوطه در درس نشان داده شده اند. منحنی ثؤوذزی روی چنبره را که نقطه با مختصات $(0, 0)$ را به نقطه با مختصات $(\frac{\pi}{2}, \frac{\pi}{2})$ وصل می کند بدست آوريد.

مسئله نهم: سطح یک استوانه را در نظر بگیرید و برای آن مختصات (θ, z) را به کار ببرید. متريک القاشه از فضای دکارتی را روی اين چنبره حساب کنيد. در اين متريک عاليم کريستوفل را محاسبه کنيد و از روی آن تانسور ريمان را بدست آوريد. چه نتيجه اي می گيريد؟

مسئله دهم: نيم صفحه دو بعدی $\{x, y \mid y > 0\} = P$ را در نظر بگيرid. اين نيم صفحه به متريک زير مجهز است:

$$ds^2 = \frac{dx^2 + dy^2}{y^2}. \quad (136)$$

عاليم کريستوفل را برای اين متريک بدست آوريد و سپس تانسور ريمان و تانسور ريقی را حساب کنيد.

۱۰ ضميمه: نگاه ذاتي به هندسه خمينه ها

آنچه که تا اينجا بيان کردیم نوعی نگاه غيرذاتی به هندسه سطوح خمیده است به اين معنا که اين سطوح را در يك فضای بزرگ تر دکارتی تصور می کنيم و از ديدگاه آن فضای بزرگ تر به اين سطوح نگاه می کنيم. به همين جهت است که بردارهای مماس بر سطح و فضای مماس بر سطح را نيز با توسل به آن فضای دکارتی بزرگی که اين سطح در آن نشانده شده یا به اصطلاح غوطه ور شده تعریف می کنيم. اين ديدگاه کسی است که بر نشانده شدن اين سطح در فضای بزرگ اشراف دارد و از بیرون به آن نگاه می کند. اما ديدگاه طبیعی تر و بهتر اين است که از درون سطح و از ديدگاه کسی (يا مورچه اي) که روی سطح زندگی می کند به خواص سطح نگاه کنيم. در اين ضميمه می خواهيم اين ديدگاه را معرفی کنيم. البته طبیعی است که آنچه که در بخش های قبلی ياد گرفته ايم برای اين که درک شهودی مناسبی از اين ديدگاه پيدا کنيم مهم است. برای اين که بيان خود را هرچه ملموس تر کنيم تصور کنيد که مورچه اي باهوش روی سطح زندگی می کند که با مفاهيم رياضي به خوبی آشناست، مفهوم تابع و حد و مشتق و فضای برداری را همه می فهمد، ولی از فضای بیرون و اين که سطح در فضای بزرگ تری غوطه ور است هیچ گونه اطلاعی ندارد. او می فهمد که دنيای اطراف اش دو بعدی است و با نقشه کشی می تواند هر نقطه اي را با دو مختصه (u^1, u^2) مشخص کند. مفهوم تابع روی سطح را نيز می فهمد، بنابراین (u^1, u^2) برای او تابعی را تعریف می کند که از سطح به اعداد حقیقی تعریف شده است. او هم چنین می تواند پیوستگی یا مشتق پذیری تابع را تعیین کند و از انها نسبت به متغیرهایشان مشتق بگیرد. می خواهيم بفهميم اين مورچه چگونه بردارهای مماس بر سطح و هم چنین تانسورها و در نهايیت مشتق همودا را تعریف می کند. اگر او بتواند چنین چیزهایی را به خوبی تعریف کند، آنگاه می تواند به تعریف انجنا نيز دست پيدا کند.

۱۰۱۰ مماس بر یک منحنی

حال باید ببینیم چگونه این مورچه مفهومی از بردار مماس بر سطح را بدون ارجاع به فضای بزرگتر تعریف کند. سطح را با M نشان می‌دهیم. این مورچه روی نقطه $(u^1, u^2) = p$ ایستاده است. از این نقطه منحنی‌های متعددی می‌گذرند. هر کدام از این منحنی‌ها با یک معادله مثل $\gamma(t) = (u^1(t), u^2(t))$ تعریف شده‌اند و پارامتریندی این منحنی‌ها نیز چنان است که در نقطه p مقدار پارامتر t برابر با صفر است. او می‌

$$f : M \longrightarrow R$$

در امتداد یک منحنی مثل γ چقدر است. در امتداد این منحنی تابع f تنها تابعی از پارامتر t است، زیرا

$$f(u^1, u^2) = f(u^1(t), u^2(t)) \equiv f(t).$$

طبیعتاً جوابی که بدست می‌آورد چنین است:

$$\frac{df}{dt} = \frac{du^1}{dt} \frac{\partial f}{\partial u^1} + \frac{du^2}{dt} \frac{\partial f}{\partial u^2}. \quad (137)$$

در این رابطه $\frac{\partial f}{\partial u^1}$ و $\frac{\partial f}{\partial u^2}$ هر دو در نقطه p روی سطح حساب شده‌اند و مستقل از منحنی γ هستند، اما ضرایب $\frac{du^1}{dt}$ و $\frac{du^2}{dt}$ بستگی به منحنی گذرنده در آن نقطه دارند. مورچه‌ی روی سطح سعی می‌کند مشتق تابع f را در جهت منحنی‌های دیگر مثل منحنی‌های $\alpha(t)$ یا $\beta(t)$ یا $\gamma(t)$ نیز حساب کند و بازهم به همین رابطه بالا می‌رسد با این تفاوت که در هر مورد آنچه که تغییر می‌کند ضرایب $\frac{du^1}{dt}$ و $\frac{du^2}{dt}$ است، چون این ضرایب بستگی به منحنی مورد نظر و در واقع جهت مورد نظر منحنی در آن نقطه دارند و آنچه که ثابت است عبارت‌های $\frac{\partial f}{\partial u^1}$ و $\frac{\partial f}{\partial u^2}$ است. در واقع هر مشتقی از این تابع در امتداد هر منحنی ترکیبی خطی از این دو عبارت اخیر است. از آنجا که مورچه‌ی می‌بیند که این کار را می‌تواند برای هر تابعی انجام دهد فکر می‌کند که بهتر است تابع f را از رابطه (137) بردارد و آن را به شکل زیر و به صورت یک رابطه عملگری بنویسد که روی هر تابعی می‌تواند اثر کند:

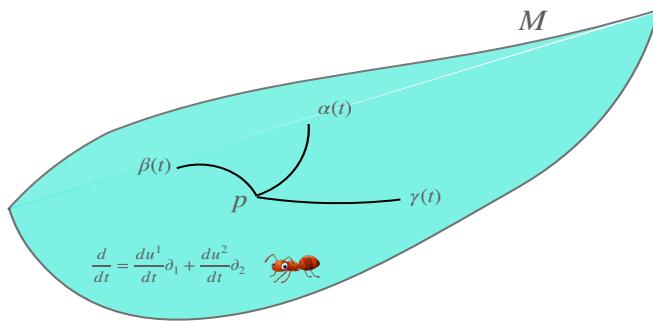
$$\frac{d}{dt} = \frac{du^1}{dt} \frac{\partial}{\partial u^1} + \frac{du^2}{dt} \frac{\partial}{\partial u^2}. \quad (138)$$

مشتق در امتداد منحنی‌های مختلف تنها باعث عوض شدن ضرایب $\frac{du^1}{dt}$ و $\frac{du^2}{dt}$ می‌شوند و هر مشتقی ترکیب خطی مشخصی از عبارت‌های $\frac{\partial}{\partial u^1}$ و $\frac{\partial}{\partial u^2}$ است. بنابراین پس از کمی تفکر مورچه‌ی به این فکر می‌افتد که این عملگر را را به عنوان بردارهای پایه یک فضای تعریف کند و بگوید که تمامی ترکیب‌های خطی از این دو عملگر را به عنوان یک فضای برداری شناسایی می‌کند. این فضای برداری را با $T_p M$ نشان می‌دهد و آن را فضای مماس بر سطح در نقطه p می‌نامد، اگرچه برای او مماس بودن این فضای بر سطح اصلاً معنا و مفهومی ندارد و فقط از روی عادت یا احترام به بزرگترها این اسم را به کار می‌برد.

■ **تمرین: الف:** ثابت کنید که ادعای مورچه صحیح است.

ب: سپس ثابت کنید که عملگرهای ∂_i عضو $T_p M$ هستند، یعنی خاصیت های لازم را دارند.

پ- سپس ثابت کنید که عملگرهای $\{\partial_i\}$ یک پایه برای فضای $T_p M$ تشکیل می دهند. در نتیجه هر عضو از $T_p M$ را می توان به صورت زیر نوشت: $\mathbf{X} = X^i \partial_i$.



شکل ۱۳: شیوه تعریف بردارها در یک خمینه. برای توضیح به متن ضمیمه مراجعه کنید. مورچه ای که روی سطح است سعی می کند مشتق یکتابع را در امتداد یک منحنی دلخواه که از نقطه p می گذرد حساب کند.

هر بردار متعلق به این فضا به صورت زیر نوشته می شود:

$$\mathbf{X} = X^1 \partial_1 + X^2 \partial_2 \equiv X^i \partial_i, \quad (139)$$

که در آن ∂_i نماد خلاصه ای است برای $\frac{\partial}{\partial u^i}$. همه این مشتق ها نیز در نقطه p محاسبه می شوند. وقتی به این صورت به بردارها فکر می کنیم روابط تبدیل آنها وقتی که مختصات روی سطح را تغییر می دهیم به صورت خیلی طبیعی بدست می آیند. به عنوان مثال طبیعی است که

$$\partial_{i'} = \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \partial_i, \quad (140)$$

و در نتیجه طبیعی است که

$$X^{i'} = \frac{\partial u^{i'}}{\partial u^i} X^i. \quad (141)$$

اگر ϕ یک تابع یا به عبارت دیگر یک میدان اسکالر روی M باشد، مشتق آن در امتداد یک بردار مماس $X = X^i \partial_i$ در یک نقطه مثل p برابر است با

$$\mathbf{X}_p \phi = X_p^i \partial_i \phi \quad (142)$$

که در آن همه مشتق‌ها در نقطه p محاسبه می‌شوند. به این ترتیب یک بردار $X_p \in T_p M$ روی یک تابع اثر می‌کند و یک عدد به دست می‌دهد. اگر مجموعه تمام توابع مشتق پذیر یا به اصطلاح میدان‌های اسکالار را با $C^1(M)$ نشان دهیم، می‌توانیم بنویسیم:

$$\mathbf{X}_p : C^1(M) \longrightarrow R. \quad (143)$$

به عبارت دیگر یک بردار مماس در نقطه p کارش این است که هر تابعی را به یک عدد می‌نگارد. این نگاشت دارای خاصیت‌های زیر است:

$$\begin{aligned} \mathbf{X}_p(c\phi + \psi) &= c\mathbf{X}_p(\phi) + \mathbf{X}_p(\psi) \\ \mathbf{X}_p(\phi\psi) &= \mathbf{X}_p(\phi)\psi(p) + \phi(p)\mathbf{X}_p(\psi). \end{aligned} \quad (144)$$

در واقع $\mathbf{X}_p(\phi)$ چیزی نیست جز مشتق میدان اسکالار ϕ در امتداد بردار p . مورچه روی سطح می‌تواند از آنجه که قبلاً توضیح دهیم نیز فراتر رود و برای دوستان خود فضای برداری مماس $T_p M$ را به شکل خیلی مجردی تعریف کند. او می‌تواند بگوید که مجموعه تمام عملگرهایی که دارای خاصیت (144) هستند تشکیل یک فضای برداری می‌دهند و این فضا را با $T_p M$ نشان دهد.

تمرین: نگاشت‌هایی که دارای خاصیت (144) هستند، اشتقاقد ^{۲۹} یا به سادگی همان مشتق نامیده می‌شوند. ثابت کنید تمام اشتقاقد ها یک فضای برداری تشکیل می‌دهند. (به طور دقیق نشان دهید که همه خواص یک فضای برداری برقرار هستند.)

اگر در هر نقطه از خمینه M یک بردار \mathbf{X}_p تعریف کرده باشیم، آنگاه می‌گوییم که یک میدان برداری روی خمینه M تعریف شده است. چنین میدانی را با \mathbf{X} نشان می‌دهیم که دیگر اندیس p ندارد. این میدان وقتی روی یک تابع ϕ اثر می‌کند، در هر نقطه یک عدد حقیقی تولید می‌کند و در نتیجه در کل خمینه یک تابع تعریف می‌کند. به این ترتیب میدان برداری کارش این است که یک تابع را به تابعی دیگر می‌نگارد. به این ترتیب است که می‌نویسیم:

$$\mathbf{X} : C^1(M) \longrightarrow C^1(M). \quad (145)$$

^{۲۹} derivation

به این ترتیب میدان برداری هر تابعی را به یک تابع دیگر تبدیل می کند به نحوی که اولاً این عمل خطی باشد ثانیاً دارای خاصیت لایب نیتری باشد به این معنا که

$$\mathbf{X}(\phi + \psi) = \mathbf{X}(\phi) + \mathbf{X}(\psi) , \quad bX(\phi\psi) = \mathbf{X}(\phi)\psi + \phi\mathbf{X}(\psi). \quad (146)$$

دقت کنید که در طرف راست ϕ یک تابع و (ψ) \mathbf{X} هر دو تابع هستند بنابراین ضرب آنها نیز یک تابع است.

پس از تعریف فضای مماس مورچه ریاضیدان ما به این فکر می افتد که این فضایی که تعریف کرده حتماً یک دوگانی دارد که آن هم یک فضای برداری است. این فضا را با $T_p^* M$ نشان می دهد. اما در اینجا باید کمی صبر کنیم و مفهوم فضای دوگان را یادآوری کنیم.

تعریف فضای دوگان : فرض کنید که V یک فضای بردار حقیقی باشد. یک تابعی $R^{30} \rightarrow V$: ω یک تابعی خطی^{۳۱} خوانده می شود هرگاه دارای خاصیت زیر باشد:

$$\omega(cu + v) = c\omega(u) + \omega(v), \quad c \in R, \quad u, v \in V. \quad (147)$$

به عنوان مثال $v^i = \omega(v)$ که در آن v^i یکی از مولفه های بردار v است یک تابعی خطی است. یا مثلاً اگر فضای دارای یک ضرب داخلی باشد $v \cdot v_0 = v_0^i$ که در آن v_0^i یک بردار ثابت است، یک تابعی خطی است. در عوض $v \cdot v = v^i = \omega(v)$ یک تابعی خطی نیست.

تمرین: نشان دهید که مجموعه تمامی تابعی های خطی روی یک فضای برداری خود یک فضای برداری است. این فضای برداری را با V^* نشان می دهیم و آن را دوگان فضای V می خوانیم.

هرگاه فضای

$$\{e_1, e_2, \dots, e_n\}$$

یک پایه برای فضای V باشد، می توانیم یک پایه برای فضای V^* به صورت زیر تعریف کنیم:

$$e^i : V \rightarrow R, \quad e^i(\mathbf{v}) = \mathbf{v}^i. \quad (148)$$

واضح است که e^i یک تابعی خطی است زیرا

$$e^i(c\mathbf{u} + \mathbf{v}) = cu^i + v^i = ce^i(\mathbf{u}) + e^i(\mathbf{v}).$$

Functional^{۳۰}
Linear Functional^{۳۱}

■ **تمرین:** نشان دهید که تابعی های e^i یک پایه برای فضای V^* تشکیل می دهند. بنابراین فضای V^* با فضای V بعد یکسان دارد.

از تعریف (۱۴۸) می فهمیم که

$$e^i(e_j) = \delta_j^i.$$

حال که تعریف فضای دوگان را به صورت کلی فهمیدیم می توانیم فضای دوگان $T_p M$ را تعریف کنیم. این فضای دوگان را با $T_p^* M$ نشان می دهیم. برای بردارهای پایه این فضا نیز نمادهای زیر را به کار می بریم

$$\{du^1, du^2\}$$

که در رابطه زیر صدق می کنند:

$$du^i(\partial_j) = \delta_j^i. \quad (149)$$

عناصر فضای $T_p^* M$ را هم بردار^{۳۲} یا یک- فرم^{۳۳} می نامیم و نمادهای ... α, β, \dots را برای آنها به کار می بریم. بنابراین می نویسیم

$$\alpha = \alpha_i du^i, \quad (150)$$

کمی بعد خواهیم فهمید که چرا این نماد را برای بردارهای پایه فضای دوگان بکار می بریم. خواهیم دید که این نماد بی اندازه مناسب است. با توجه به رابطه (۱۴۹) می توانیم بفهمیم که تحت تغییر مختصات، این بردارهای پایه به صورت زیر تغییر می کنند:

$$du^{i'} = \frac{\partial u^{i'}}{\partial u^i} du^i \quad (151)$$

و در نتیجه مولفه های فرم ها به صورت زیر تغییر می کنند:

$$\alpha_{i'} = \frac{\partial u^i}{\partial u^{i'}} \alpha_i. \quad (152)$$

حال می خواهیم بفهمیم که چرا برای بردارهای پایه فضای دوگان نماد du^i را به کار می بریم. در ادامه تعاریف مجرد خود، مورچه می تواند تابعی های خاصی به شکل زیر تعریف کند: به ازای یک تابع مثل $\phi \in C^1(M)$ یک تابعی به شکل زیر تعریف می کند:

$$d\phi : T_p M \longrightarrow R, \quad d\phi(\mathbf{X}_p) := \mathbf{X}_p(\phi). \quad (153)$$

covector^{۳۲}
form^{۳۳}

دقت کنید که $d\phi$ یک نماد است و معنای مشتق ندارد. این نماد تنها نشان دهنده یک تابعی است که کارش این است که یک بردار مثل $X_p \in T_p M$ را به یک عدد می‌نگارد. حال می‌توانیم بفهمیم که مورچه ریاضیدان ما در این تعریف و هم‌چنین در این نمادگذاری تا چه حد هوشمندی به خرج داده است:

■ **تمرین حل شده:** الف: شان دهید که $d\phi$ واقعاً یک تابعی خطی است.

حل: α را یک عدد حقیقی و X_p و Y_p را دو بردار متعلق به $T_p M$ می‌گیریم. با استفاده از تعریف (۱۵۳) داریم:

$$d(\phi)(\alpha X_p + Y_p) = (\alpha X_p + Y_p)(\phi) = (\alpha X_p)(\phi) + Y_p(\phi) = \alpha X_p(\phi) + Y_p(\phi) = \alpha d\phi(X_p) + d\phi(Y_p). \quad (154)$$

که نشان می‌دهد $d\phi$ واقعاً یک تابعی خطی است.

ب) نشان دهید که

$$d(\phi + \psi) = d\phi + d\psi,$$

که معنایش این است که می‌توانیم عملگری خطی به نام d تعریف کنیم که از یک تابع مثل ϕ یک تابعی $d\phi \in T_p^* M$ درست می‌کند.

حل: باز هم $\alpha \in R$ را یک عدد می‌گیریم. با استفاده از تعریف (۱۵۳) داریم:

$$d(\alpha\phi + \psi)(X_p) = X_p(\alpha\phi + \psi) = \alpha X_p(\phi) + X_p(\psi) = \alpha d\phi(X_p) + d\psi(X_p) \quad (155)$$

از آنجا که این رابطه برای هر بردار X_p برقرار است، می‌توانیم آن را به صورت زیر بنویسیم که خطی بودن عملگر d را نشان می‌دهد:

$$d(\alpha\phi + \psi) = \alpha\phi + d\psi. \quad (156)$$

پ: با استفاده از تعریف فوق نشان دهید که

$$d(\phi\psi) = \phi(p)d\psi + \psi(p)d\phi.$$

بنابراین نماد $d\phi$ برای این تابعی کاملاً مناسب بوده است.

حل: با دو بار استفاده از تعریف (۱۵۳) و با استفاده از خاصیت لایب نیتزی X_p می‌دانیم که:

$$d(\phi\psi)(X_p) = X_p(\phi\psi) = X_p(\phi)\psi(p) + \phi(p)X_p(\psi) = d\phi(X_p)\psi(p) + \phi(p)d\psi(X_p) \quad (157)$$

و در نتیجه

$$d(\phi\psi)(X_p) = [\psi(p)d\phi + \phi(p)d\psi](X_p). \quad (158)$$

از آنجا که این اتحاد برای هر بردار X_p درست است، بدست می‌آوریم:

$$d(\phi\psi) = \psi(p)d\phi + \phi(p)d\psi. \quad (159)$$

پس از همه اینها و با استفاده از تعریف تابعی می‌بینیم که

$$du^i(\partial_j) = \partial_j(u^i) = \delta_j^i,$$

که به خوبی نشان می‌دهد du^i ها دوگان ∂_i ها هستند. حال خواننده می‌تواند نشان دهد که $\{du^i\}$ ها واقعاً یک پایه برای T_p^*M تشکیل می‌دهند و هر تابعی مثل $\omega \in T_p^*M$ را می‌توان به صورت زیر نوشت:

$$\omega = \omega_i du^i. \quad (160)$$

که در آن $\omega = \omega_i(\partial_i)$. با تعریف بردارها و فرم‌ها می‌توانیم براحتی تانسورهای با رتبه دلخواه را تعریف کنیم. روابط زیر چند تانسور و بسط آنها را بر حسب مولفه هایشان نشان می‌دهد:

$$\begin{aligned} T &= T^{ij}\partial_i \otimes \partial_j \in T_p M \otimes T_p M, \\ \omega &= \omega^{ij}du^i \otimes du^j \in T_p^* M \otimes T_p^* M, \\ A &= A^{ij}_k \partial_i \otimes \partial_j \otimes du^k \in T_p M \otimes T_p M \otimes T_p^* M. \end{aligned} \quad (161)$$

گسترش این تانسورها به تمامی خمینه میدان‌های تانسوری با رتبه‌های مربوطه را تعریف می‌کند.

۲۰.۱۰ مشتق همودای میدان‌های برداری

حال که مورچه هوشمند روی سطح تانسورها و میدان‌های تانسوری را با موفقیت تعریف کرده است به سراغ مشتق همودا می‌رود. $X_p \in T_p M$ را یک بردار در فضای مماس بر نقطه p و $Y \in \mathcal{H}(M)$ را یک میدان برداری روی خمینه M می‌گیریم. فضای توابع حقیقی و مشتق پذیری روی خمینه M را با $C^1(M)$ نشان می‌دهیم. مشتق همودا در جهت $X_p \in T_p M$ از میدان‌های برداری $Y \in \mathcal{H}(M)$ را با $\nabla_{X_p} Y$ نشان می‌دهیم. این عملگر به صورت عملگری تعریف، $\nabla_{X_p} : \mathcal{H}(M) \rightarrow T_p M$ می‌شود که خصوصیات زیر را داشته باشد. این خصوصیات چیزی جز تقاضای خطی بودن این عملگر و خاصیت مشتق گونه آن نیست.

$$\nabla_{X_p}(\mathbf{Y} + \mathbf{Z}) = \nabla_{X_p}(\mathbf{Y}) + \nabla_{X_p}(\mathbf{Z}),$$

$$\nabla_{\mathbf{X}_p}(f) = \mathbf{X}_p(f), \quad f \in C^1(M). \quad (162)$$

رابطه اول بیان می کند که مشتق هموردا اولاً می باشد به صورت خطی عمل کند که خاصیتی است که از هر مشتقی انتظار داریم. رابطه دوم نیز بیان می کند که اثر مشتق هموردای ∇_{X_p} روی توابع همان مشتق معمولی از توابع در امتداد X_p است که قبل آن را مطالعه کرده ایم. مشتق هموردا دو خاصیت طبیعی دیگر هم دارد که بیانگر خطی بودن عمل مشتق نسبت به برداری است که در امتداد آن مشتق می گیریم. این دو خاصیت به ترتیب زیر بیان می شوند:

$$\begin{aligned} \nabla_{\mathbf{X}_p + \mathbf{Y}_p} &= \nabla_{\mathbf{X}_p} + \nabla_{\mathbf{Y}_p} \\ \nabla_{\alpha \mathbf{X}_p} &= \alpha \nabla_{\mathbf{X}_p} \quad \alpha \in R. \end{aligned} \quad (163)$$

آنچه که این روابط بیان می کنند، تعریف مشتق هموردای یک میدان برداری در همسایگی است که نقطه p و بردار \mathbf{X}_p در آن قرار دارد. اگر این کار را در هر نقطه ای انجام دهیم، آنگاه به جای \mathbf{X}_p میدان برداری \mathbf{X} در روابط بالا قرار خواهد گرفت و به تناسب آن نیز بعضی چیزها عوض خواهند شد. مهم ترین تغییر این است که حالا مشتق هموردا که آن را با $\nabla_{\mathbf{X}}$ نشان می دهیم، یک میدان برداری را به یک میدان برداری دیگر می نگارد؛ یعنی

$$\nabla_{\mathbf{X}} : \mathcal{H}(M) \longrightarrow \mathcal{H}(M). \quad (164)$$

به تناسب این تغییر بعضی تغییرات نیز در روابط پیش گفته ایجاد خواهد شد:

$$\begin{aligned} \nabla_{\mathbf{X}}(\mathbf{Y} + \mathbf{Z}) &= \nabla_{\mathbf{X}}(\mathbf{Y}) + \nabla_{\mathbf{X}}(\mathbf{Z}), \\ \nabla_{\mathbf{X}}(f) &= \mathbf{X}(f), \quad f \in C^1(M). \end{aligned} \quad (165)$$

$$\begin{aligned} \nabla_{\mathbf{X} + \mathbf{Y}} &= \nabla_{\mathbf{X}} + \nabla_{\mathbf{Y}} \\ \nabla_{f \mathbf{X}} &= f \nabla_{\mathbf{X}} \quad f \in C^1(M). \end{aligned} \quad (166)$$

از این پس ما نیز به این حالت کلی توجه می کنیم که در آن مشتق یک میدان برداری نسبت به یک میدان برداری دیگر محاسبه می شود. طبیعی است که همواره می توانیم عمل مشتق گیری را در یک نقطه و یک همسایگی انجام دهیم. حال از خصوصیات کلی که برای مشتق هموردا انتظار داریم استفاده می کنیم و مشتق هموردا را بر حسب مولفه ها می نویسیم. در هر یک از تساوی های زیر از یکی از اصول و ویژگی های پیش گفته

استفاده شده است.

$$\nabla_{\mathbf{X}}(\mathbf{Y}) = \nabla_{X^i \partial_i}(Y^j \partial_j) = X^i \nabla_{\partial_i}(Y^j \partial_j) = X^i \left[\nabla_{\partial_i}(Y^j) \partial_j + Y^j \nabla_{\partial_i} \partial_j \right] \quad (167)$$

از آنجا که بنابر تعریف و خواص مشتق هموردا که در بالا گفتیم، مشتق هموردای بردارهای پایه نیز بسطی بر حسب همان بردارهای پایه دارد می دانیم که

$$\nabla_{\partial_i} \partial_j = \Gamma^k_{ij} \partial_k. \quad (168)$$

با ترکیب این رابطه با رابطه قبلی به همان عبارت (۳۷) برای مشتق هموردا می رسیم.